

# KRUŠNOHOŘSKÉ LISTY

dvouměsíčník o krušném žití v Rudohoří



Foto: Úsměvy na Stříbrné stopě, Lena Pintnerová

## POTŘETÍ SI VYŠLÁPNEME KRUŠNOHOŘÍM

Seriál turistických výšlapů Stříbrná stopa letos oslaví své malé tříleté výročí. Na začátku stálo kolem šedesátky účastníků, vloni už se jejich počet významně přiblížil ke dvěma stům nadšených stopařů. Lákadlem celého seriálu je nejenom výletování po Krušných horách, ale zároveň poznávání jejich historie, kultury a obyvatel. Právě díky tomuto přístupu vznikla komunita, která s hrdostí nese označení „Stopaři“.

Organizátorem akce je Nadace St. Joachim, mediálním partnerem Český rozhlas Karlovy Vary. Záštitu Stříbrné stopě již potřetí udělil hejtman Karlovarského



kraje Petr Kulhánek. V každém roce je naplánováno pět tras, a to tak, aby ukázaly především skryté kouty Krušnohoří, ne ty turisticky exponované. Účastníci navíc dostanou mapku s informacemi o zajímavostech na trati, o historii těchto míst nebo o pověstech, které se s nimi pojí. Vloni vyplňovali Stopaři deníky, sbírali razítka a za odměnu dostali originální stopařské tričko. V letošním roce připravují organizátoři opět stopovací hru s odměnou na konci. První etapa a zároveň start celého seriálu je naplánován na 13. dubna z Hroznětína. „Město Hroznětín Stopu podpořilo opakovaně, vycházejí nám maximálně vstříc a my jsme rádi,

že jsme takového parťáka našli,“ dodává jedna z organizátorek Lena Pintnerová. Další etapy nás zavedou k Mumlavským vodopádům, na Mariánskou, do okolí Hřebečné a velkolepý závěr bude patřit nejvyšší hoře Krušných hor. Start je vždy individuální, proto se nikdo nemusí obávat návalu turistů na trase. Na Stopaře čeká opět hudební program, občerstvení, lákavé odměny a další stopařská překvapení. Chcete-li se letos zapojit i vy, sledujte FB stránky Nadace St. Joachim, web [stjoachim.eu](http://stjoachim.eu) nebo FB skupinu Stopaři. Těšíme se na shledání na Stříbrné stopě!

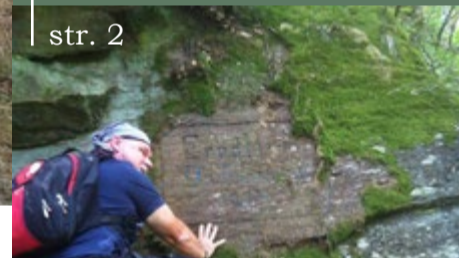
PINT

Foto: archiv Nadace St. Joachim

### OBSAH ČÍSLA

Mlýnská stezka znovu ožívá

str. 2



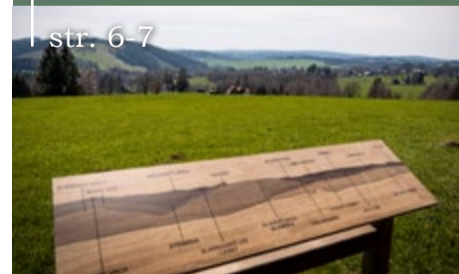
Lubomír Strandža Stráník: „Jsem prostorově výrazný volnomyšlenkář se svobodným duchem.“

str. 3



Nejkrásnější trasy Krušnohořím

str. 6-7



Poznejte Bezručovo údolí

str. 8



Křížovka o ceny



## GLOSA LENY PINTNEROVÉ

### VYČURÁNEK ROKU

Možná to máme v genech... vždyť se to učíme v podstatě od malička. Slohové cvičení na celou stránku? Tak tam šoupní dvojité řádkování, ozdobné písmo a zvětší velikost! Je tam červená páska? Tak ji podle, přece to nebudeme obcházet! Že se v CHKO nesmí rozdělovat oheň a ty chceš buřty? Klidně si je upeč, když tak řekneme, že jsme tu ceduli neviděli... Průšvih je, že některým jedincům se takové „očurávání“ vryje pod kůži a už si prostě nemohou pomoci. A proč taky, když to prochází. A když na to náhodou někdo přijde? Tak se vymluvíme na neznalost. Vždyť to po nás doteď nikdo nechtěl, ne? Anebo taky oblíbený evergreen... „takhle to bylo vždycky“ nebo „vždyť to dělají všichni“. A vůbec nejúčinnější metodou je protiútok: „On/ona/ono dělá to a to a lidičky, pojdte se podívat, pojdte je rovnou ukamenovat, vždyť to překračuje morálku!“ A zatímco okolí vášnivě vrhá kamením široko daleko, milý vyčuránek si amorálně páše dál. Proč má taky pořád něco platit? Za nájem, za odpady, za vstupenky, za jídlo...? „To jako fakt za to chcete vybírat? Vždyť ti, co služby nabízí, z nás mají takový „vejvar“, že se nestydí vůbec něco chtít! Lidičky! Bijte je!“ Nehlásí snad někdo poplatky z ubytování? „Měli byste je zavřít! Mě ne, já to platit nemusím, já ubytovávám jen tetičky a bratrance!“ Poznáváte je? Já sama mám takových moralistních vyčuránek ve svém okolí několik. Ne mezi přáteli, našťásto. Možná je to stoupajícím věkem, ale zdá se mi, že jejich umění „očurávat“ se neustále zlepšuje. V jistém slova smyslu obdivuji jejich stále se posouvající hranice kreativity a myslím, že je potřeba toto umění náležitě ocenit. Proto navrhuji vyhlásit soutěž VYČURÁNEK ROKU. Jak je znám, kvalitní propagaci soutěže si zajistí už sami. Vždyť kdo jiný by v cestě za prvním místem uměl daná pravidla očurat nejlépe? A jako ocenění můžeme udílet čurajícího chlapečka. Ovšem v kalhotách, protože správný vyčuránek rozhodně s holou zadnicí chodit nebude.

# NOVINKY

## MLÝNSKÁ STEZKA ZNOVU OŽÍVÁ

Po dlouhé pauze, zapříčiněné covidem a inflací, se opět hlásí projekt staré výletní stezky mezi Jáchymovem a Horním Žďárem. Ta byla v dobách první republiky pod názvem Rosegerweg vyhledávanou především lázeňskými hosty a dodnes na ní lze najít několik připomínek starých časů. Před devíti lety se její obnovy chopil Vladimír Kříž. Některé úseky tras musel pečlivě dohledat, zasloužil se o pročištění nepřístupného terénu a zjistil také mnohá zajímavá data o místech, kterými stezka prochází. Nabízí tak i komentované prohlídky, kde vám jednotlivá zákoutí s nadšením představí. Malého tištěného průvodce v českém i německém jazyce si můžete vyzvednout zdarma v prodejně Dekorace Mahahe v lázeňském domě Lužice v Jáchymově. Název „Mlýnská“ si vysloužila díky mlýnům, které podél údolí stávaly. Z Jáchymova do Horního Žďáru jich bylo deset. Za zmínku stojí Petrův mlýn, který je uváděn jako jeden z nejstarších mlýnů v Čechách

nebo Papírny pana Abtta, odkud se vyvážel papír do Holandska pro účely tisku bankocetlí. Traduje se také, že tento papír měl tak vynikající pověst, že si jej pro svou tvorbu nechal dovážet i Johann Sebastian Bach. „Rád bych poděkoval desítkám dobrovolníků, kteří pomohli na dobrovolných brigádách a dobrovolným dárcům z široké veřejnosti, kteří zaplatili výrobu značení, laviček a infotabulí. Například firmě Barvy Jáchymov - ICOLOR, s. r. o. za poskytnutí

nátěru na lavičky a Skiareálu Klínovec za materiální zabezpečení. Tyto firmy nám pomáhají od samého začátku existence stezky,“ chválí spolupráci s místními podnikateli i jednotlivci Vladimír. V letošním roce má v plánu opravit stávající značení, přidat informační tabule, upravit okolí stezky a natřít lavičky. Více na **FB stránkách Stará výletní stezka Jáchymov – Ostrov**.

(red)

Foto: Vladimír Kříž



## KDYŽ SE ŘEMESLO POTKÁ S DUŠÍ ŘEMESLNÍKA...



... tak to zkrátka sedne. Stejně tak si to „sedlo“ u Pavla Vaňka a brusičství. Původní profesí truhlář se vydal sbírat zkušenosti do Anglie. Tam se nakonec stal kuchařem. Po vystudování kuchařské školy strávil v anglických i českých kuchyních přes 13 let. Celou dobu si musel své kuchyňské náčiní brousit sám. Trpělivým samo vzděláváním si vyvinul osobitou techniku broušení. Když se pak před třemi roky rozmýšlel, co udělá se starou truhlářskou dílnou, bylo rozhodnuto. „Koupil jsem si v Jáchymově domek, kde po původním majiteli zůstala dílna. Bylo by škoda to nevyužít,“ dodává Pavel. Od března tak vznikne v Jáchymově místo, kam si lidé budou moci zajít, dát si třeba kafičko a nechat si své zahradní a kuchyňské vybavení nabrousit. Jedná se především o nože, nůžky, sekery, dláta a zahradní nářadí. Ve druhé polovině roku spustí také broušení řetězů motorových pil. Když to podmínky dovolí, tak na počkání. Jinak do dvou, do tří dnů. Své nože můžete do dílny i posílat. Nejzajímavějším nápadem je ale tzv. mobilní brusičství. „Některé provozy zkrátka nemají podmínky

na to mi veškeré vybavení zaslat, neměly by s čím pracovat. Přijedu tedy přímo za nimi a přímo v provozu nože nabrousím. Využívám švédskou brousící technologii chlazenou vodou, nikdo se tedy nemusí brát prašnosti nebo zvýšené hloučnosti. Zákazníci si toho ani nevšimnou,“ přibližuje Pavel novinku. Ve spolupráci s Taverna Terasou v Jáchymově nyní Pavel připravuje na **6. dubna „open day“**, kdy jeho dílnu čeká slavnostní otevření. Velkým cílem a snem je výroba vlastního sušeného masa pod značkou Brusičství Vaněk. O všem se dočtete postupně na facebooku a webových stránkách. Nezbývá než držet palce, ať se novému podnikání v Jáchymově daří a pokud vás Pavlovy služby zaujaly, neváhejte navštívit jeho webové stránky **brusicstvivanek.cz**

(red)

## ŠVIHÁCI BUDOU REPREZENTOVAT JÁCHYMOV NA MISTROVSTVÍ REPUBLIKY

Devítičlenný tým šipkařů s názvem Šviháci existuje v Jáchymově již deset let. Letos se jim však intenzivní trénink opravdu vyplatil. Druhým místem v krajské soutěži si zajistili postup na mistrovství republiky. Palce jim tak můžete držet 5. května, kdy turnaj startuje v Králíkách u Bydžova. Mezi členy týmu jsou také dva šipkaři z Abertam a dva z Ostrova, fandit tak můžeme i z širšího okolí. Šviháci trénují pravidelně jednou týdně v restauraci Taverna Terasa v Jáchymově. „Jsme schopni házet i čtyři hodiny. Člověk u toho vypne,

odreaguje se od veškerých starostí, a navíc jsou v šipkařské bandě sami super lidi,“ popisuje atmosféru tréninku členka týmu Jaroslava Janeczková. Ta je také nositelkou titulu vicemistryně Karlovarska z roku 2020. Do Ligového poháru Unie šipkových organizací jsou zařazeny ještě dva další týmy z Jáchymova, Střelci a Holici. Postoupit na mistrovství republiky se však povedlo jen Švihákům. „Žádáme nyní o podporu města, abychom mohli vzorně reprezentovat. Ale samozřejmě, kdyby se našel nějaký sponzor, budeme rádi. Kdybyste měli zájem nás podpořit nebo si přijít zahrát, určitě neváhejte a zavolejte na tel.: 773 509 712,“ dodává další z členů týmu Lubomír Janeczek. V období konce prázdnin plánují Šviháci organizovat také turnaj pro nejmenší. Pokud vás šipkaření nadchlo, určitě se přijďte pobavit. Termíny šipkařských akcí nebo aktuality z šipkařského dění najdete na FB stránkách Taverna terasa nebo Šipkaři Karlovarska.

(red)

Foto: archiv teamu Šviháci



# ROZHOVOR: LUBOMÍR STRANĎA STRÁNÍK

„Jsem prostorově výrazný volnomyšlenkář se svobodným duchem, vyhýbající se blbcům veškerého druhu.“

Dnes bychom vás, milí čtenáři, chtěli seznámit s krušnohorským folkovým kytaristou, hudebníkem, nadšeným organizátorem hudebních akcí z Českého Jiřetína, Lubomírem Strandou Stráníkem. Sám sebe prezentuje jako prostorově výrazného volnomyšlenkáře se svobodným duchem, vyhýbajícího se blbcům veškerého druhu.

## **Jak ses dostal do Krušných hor a jaký je tvůj vztah k nim?**

Jezdím do Krušek už od dětství. Tím, že jsem se narodil ve Starém Mostě, tak mi do života prostě ty hory přišly nějak samy. Krkonoše byly domovinou mé rodiny, kterou můj děda na začátku šedesátých let vykořenil z Rokytnice nad Jizerou a přestěhoval do Mostu. Do Českého Jiřetína jsem se dostal prvně v roce 1983 s mou partnerkou Veronikou a tehdy jsme už koukali, jestli by se zde nedalo něco koupit. Což se podařilo v roce 1990. Trvale zde bydlím od roku 2010.

## **Jak ty, jako milovník Krušných hor, vnímáš nedalekou těžební činnost a problematiku ochrany zdejší přírody?**

Už nemám takový strach o Krušky tak jako kdysi za bolševické éry. Dnes vidím problematiku ohrožení našich hor spíš v hospodaření lesáků a v invazi turistů, kteří si myslí, že mohou využívat hory k čemukoliv, jen aby se pobavili o víkendovém pobytu. Dál v nákupu pozemků a následném prodeji k různým nepůvodním stavbám v regionech horských obcí. Co se týče těch lesáků, tak mi vadí, jak rychle mizí na úbočích hor bukové porosty, pod záminkou přestárých stromů. Vidím, že kácí, co jim vleze pod pilu, to mě jako milovníka přírody opravdu trápí. Je to prostě výhodný kšeft.

## **Jak konkrétně tebe inspirují Krušné hory v hudební tvorbě?**

Krušné hory jsou velmi inspirující! Do Českého Jiřetína jsme jezdili ještě za bolševika na srub zvaný El-Paso. Krušky především inspirují k životnímu stylu a přesvědčení, že pod hory už nikdy. S tím samozřejmě souvisí můj styl hraní, tvorby a pořádání akcí. Kdo nežil alespoň jednu pořádnou zimu na horách, jako třeba takovou, kdy jsem měl čtyřmetrové hromady sněhu kolem domu z odházených cest, nemůže říct, že ví, co je to žít na horách. Vše, co tu prožívám, je autentické a opravdové. A samozřejmě, že to inspiruje k mé tvorbě v muzice.

## **Někde jsem na webu četl, že jsi šerifem osady, vandrování ke kytarě a k ohňům prostě patří. Jaký je tvůj vztah ke Krušným horám všeobecně a máš je prošlé celé? Popřípadě existuje nějaké místo, kam si chodíváš odpočinout od civilizace?**

Nejsem šerifem žádné osady, vždy jsem býval tzv. tramp samotář. Ale víš, jak to je se samotáři, nikdy nejsou sami. Vždy se našla parta kluků a holek, se kterými jsem jezdil. Později mě ale vše táhlo víc k muzice. Krušné hory prošlé celé nemám, ale tu část, kde bydlím, znám dokonale.

## **Znal ses s kraslickým písničkářem Václavem Nedomou – Čekalem, po kterém nám zůstala mimo**

## **jiných krásných písní asi i ta jeho snad nejznámější „To se mi jen zdá“. Její text byl dlouhou dobu nedílnou součástí budovy nádraží Nejdek – Sejfy. Tuto písničku jsi převzal do svého repertoáru, když jste vystupovali jako Duo Stráníci, a hraješ ji dodnes.**

S Čekalem jsem se poznal v mých patnácti letech na jednom z potlachů v Tatrovicích na jezírku a tehdy mě nějakým způsobem oslovil, že jsme se později často potkávali i na vandrech a na konci osmdesátých let mě pozval do kapely Vagóny, kde jsem účinkoval cca dva roky. Čekalovky jsou moje srdcová záležitost, proto je pořád mám dál ve svém repertoáru.

## **Máš za sebou vystupování se spoustou známých písničkářů, uveďme například Miru Ošance nebo část skupiny Marien. Také jsi s manželkou vystupoval jako duo Stráníci. S kým hraješ nyní?**

V lednu jsem byl propuštěn ze služeb v kapele Lenka Slabá a Triolla, se kterou jsem hrál čtyři sezóny. Aktuálně jsem začal spolupracovat se skvělou mladou písničkářkou Alenou Střelečkovou alias Alishi, která bydlí v Moravském krasu. Dál jsem byl požádaný manažerkou Ivy Hajnové (Schovanky, Rangers), jestli bych nepostavil kapelu, ve které bychom prezentovali jak Ivu, tak i mě. To je vlastně moje hlavní aktivita. Spolupracuji tedy prozatím s těmito dvěma muzikanty a pilně pracujeme na repertoáru.

## **Nejen že se zúčastňuješ různých festivalů a hudebních produkcí, ale i ty sám organizuješ písničkářské sessiony na své zahradě pod názvem Válcování u Strandi. Jak a kdy vznikl ten nápad a může se na něj přijít podívat kdokoliv, nebo to jsou sešlosti jen pro pozvané muzikanty?**

Válcování u Strandi vzniklo vloni na můj popud tak, že jsem oslovil majitele klubu Válec v Praze Honzu Trachtu s tím, jestli bychom nezkusili něco podobného u mě na zahradě. Rozdělili jsme to na jarní, letní a podzimní Válcování. Já se starám o technickou stránku akce a dramaturgii. Honza se svou



přítelkyní zajišťuje, aby návštěvníci netrpěli žízní a hladem.

## **Jak ta akce probíhá?**

Na každý termín Válcování je pozváno čtyři až pět muzikantů, kteří se představí se svojí tvorbou. Návštěvník si může vybrat, zda chce vidět jen konkrétního účinkujícího nebo s námi stráví celý den. Po ukončení oficiálního programu se v altánu koná ještě session, kde si můžou všichni společně zazpívat. Cathering je zajištěn. Spaní je ve vlastní režii každého účastníka, a to buď pod širákem nebo ve svém stanu, podle preferencí každého z návštěvníků. Místa je u mne na zahradě dost.

## **Máš někde nějakou stránku, kde by se zájemci mohli dozvědět, kdy se s tebou a tvými hosty mohou setkat?**

Akce je veřejná a vstupné dobrovolné. Letošní termíny jsou 10. května, 26. července a 6. září. Měl jsem svůj web, ale ten jsem zrušil, protože už dnes webovky moc nefrčí. Pokud má někdo zájem přijet, ať sleduje na FB stránku Válcování u Strandi nebo Lubomír Stranďa Stráník. Tam se dočte více podrobností.

## **Máš nějaký veliký sen, který sis ještě nesplnil, ale říkáš si, že na něj stejně jednou dojde?**

Mám jediné a veliké přání, a to abych vydržel se zdravím alespoň do osmdesáti a měl dost síly žít dál na horách. Co se týče muziky, tak to víš, že bych si chtěl zahrát s některým ze svých idolů, ale G. Harrison už je nahoře a Paul Simon moc daleko. Jinak tady v Čechách jsem už hrál se všemi svými vzory a vždy si od nich vzal něco pro sebe, což doporučuji každému mladému muzikantovi. Mým kamarádem a velmi inspirujícím člověkem a muzikantem byl Standa Wabi Daněk, jezdil jsem k němu na chatu a na osadu Vycházející slunce. Hodně moc jsem se od něj naučil - jak se chovat na podiu, jak mluvit, co zpívat atd.

## **Takže ahoj všichni někde na muzice!**

Rozhovor vedl: KAT  
Foto: archiv Lubomíra Stráníka



# PÍŠETE NÁM...

...a my si v redakci čteme moc rádi. Za všechny vaše reakce děkujeme a těšíme se, že se někdy sejdeme na bohatých krušnohorských křižovatkách.

Vaše redakce



„Dobrý den, včera jsem si vyzvedla na poště od vás balíček, chci vám moc poděkovat, udělala mi velkou radost čepice. Skipas, bohužel, nevyužiju, protože nelyžuji, jen na běžkách, ale i tak mám radost! Před Vánoci mám vždycky hektické období, nestihla jsem víc jak tři svařáky v nejbližším okolí, ale díky vám se mi rozšířily obzory. Zaujala mě vítězná Maringotka Hřebečná a vřele doufám, že to není jen zimní občerstvení. V těch místech to vůbec neznám a rozhodla jsem se tam letos vypravit buď na turistiku, nebo na kolo. A myslím, že se podívám i na další místa, která byla oceněna za svařáky, i když si tam mimo zimu dám úplně něco jiného.“

Božena Holečková

“Thank you so much for your help and advice. We went to the area of Boží Dar for 5 days in Czech like you suggested over NY and it was fantastic!!! So much to see and do. We will definitely be back on holiday there from the UK. “

Katerina Buglova, CzechTourism London

„Dobrý den, chci vám poděkovat za uveřejnění vzpomínky na mého muže Hanuše Hrona, která mne velice potěšila. Přejí vám krásné dny a hodně zajímavých zpráv pro váš časopis.“

Anna Hronová

## Osobnosti známé i neznámé

*Gerda Lorenzová, celoživotní knihovnice, která s nadšením loví informace o zajímavostech Krušných hor. Nyní si užívá důchodu v Jáchymově, její zvědavost však na odpočinek rozhodně neodešla. Do redakce nám přinesla informace o pár osobnostech, na které při svých bádáních narazila.*

### **Peter Epperlein**

Slavný pytlák z Božího Daru z 16. století, který roku 1565 zastřelil v saských lesích statného jelena a v noci jej tajně přepravil přes hranici domů. Někdo jej však udal.

Saský kurfiřt požádal o jeho zatčení a vydání. Arcivévoda Ferdinand však byl liknavý a předal věc k vyřízení soudům v Jáchymově. Za pytláčení v té době byly nejpřísnější hrdelní tresty a hrozila šibenice. Úřední šiml to však oddaloval. Až v roce 1566 se konal soud na Božím Daru, který odmítl devět bodů saského obžalovacího spisu a uvěřil v vinu pytláka, který se dušoval, že nikdy nevlastnil pušku, tudíž nemohl střelit jelena a v životě nepřekročil hranici. Pytlák se mezitím stal lidovým hrdinou a byl propuštěn na svobodu.

**Ing. Josef Heinrich** (1879-1943) Abertamský rodák, který se stal lesním inženýrem. Profesionální cesta jej zavedla do Innsbrucku, kde se stal lesním komisařem a posléze i ředitelem lesů a vod územního okresu Vorarlberg. Regionu Vorarlberg věnoval 38 let pracovního života. Napsal řadu odborných, ale i beletristických knih. V Rakousku je Heinrichova erudice odborníky dodnes vysoce hodnocena, zejména pak jeho důmyslný způsob ochranného zalesňování alpské krajiny, který účinně čelí lavinám a povodním. Na jeho popud byl zaveden i varovný

system hlásící prudké povodně z dravých horských říček. V roce 2014 získalo Muzeum Karlovy Vary darem kopie kompletní pozůstalosti této osobnosti. Po předchozí domluvě si ji prezenčně můžete prostudovat v knihovně karlovarského muzea.

**Znáte i vy osobnosti Krušných hor, jejichž příběh zůstává skryt ve stínu slavnějších jmen? Napište nám, rádi budeme výsledky vašich pátrání zveřejňovat.**

Ilustrační foto: Michaela Kožíšková



# POD STŘECHOU...

## Druhý Mlýn láká na kouzla přírody



Penzion a restaurace v malebném Bezručově údolí láká návštěvníky nejen skvělou gastronomií a útulným ubytováním, ale také nádhernou okolní přírodou, která dodává tomuto místu jedinečné kouzlo. Ať už patříte k náročným turistům, cyklistům nebo hledáte vhodné spočinutí pro celou rodinu, jste zde na správném místě. A ještě jedna důležitá informace, domácí mazlíčci jsou zde vítáni.

Mezi nejluxusnější pokoje patří dozajista ty s názvem Luxus. Poskytují dostatek prostoru a jejich barevné ladění i vybavení si pohrává s nejmodernějšími standardy stylového designu. Chcete-li si navíc užít trochu romantiky, jeden z pokojů má i vlastní whirlpool. Pro ty méně náročné má penzion připravené pokoje Klasik s vlastním sociálním zázemím. Pokud jste jako skupina turistů zvyklí na klasiku turistických chat, zde zajásáte.

Pokoje kategorie Turist sice mají společné zázemí, nicméně komfortem i čistotou jsou rovny klasickým hotelovým pokojům. Výhodou je také restaurace, umístěná přímo v penzionu. Uprostřed lesů, luk a potoků se tak nebudete muset shánět po zdrojích vydatné energie. Rodinná atmosféra a profesionální služby jsou důvodem, proč toto ubytování stále častěji vyhledávají svatebčané, sportovci, rodiny s dětmi nebo firmy pro své teambuildingy.

O areál Druhého Mlýna pečuje už deset let celý tým profesionálů.

„Krušné hory jsou dle mého neprávem spjaty již dlouhá léta se špatnou pověstí. Naši klienti jsou vždy mile překvapeni, jak krásné ve skutečnosti jsou a následně se opakovaně vracejí poznávat je víc a víc,“ dodává manažerka penzionu Hana Součková.

(red)

Foto archiv penzionu Druhý Mlýn



# GASTRO OKÉNKO

## V BEZRUČÁKU DO HŘEBÍKÁRNY

Navštívíte-li (jako my) Bezručovo údolí u Chomutova, rozhodně své hladové kroky nasměřujte do restaurace rekreačního centra Hřebíkárna. Nachází se hned na začátku tohoto nejdelšího a nejhlubšího údolí a pro rekreanty nebo kolemjdoucí nabízí velmi prostornou dřevem vonící restauraci s moderní českou kuchyní. Pokud se vám podaří přijít v týdnu, můžete si vybírat z pestrého bohatého menu, každopádně nabídka stálá je rozhodně něco, za čím se člověk rád vrátí, aby ochutnal další. A další!



Že polévka je grunt si vyzkoušejte s hustou zelnou nebo masovým vývarem. A pak přichází těžká volba... fileť z tresky, domácí dýňové noky, smažená gouda nebo to vezmu od podlahy a dám si pomalu pečené kachní stehno či snad dančí špalík? Tentokrát volím tresku, protože k ní se ještě docela dobře vejde domácí větrník. Ale vy si dejte klidně čokoládové suflé. A co k tomu? Přece pivínko. Majitel Ladislav Červený, jako velký fanoušek rodinného pivovaru Bernard, si dal záležet i na tom, co poteče z píp. V nabídce tak najdete nefiltrované, polotmavé i nealkoholické pivní skvosty. A vzhledem k tomu, že v Hřebíkárně se schází milovníci všech chutí, zajít si tu můžete i na výbornou kávu. Na výběr

jsou tu směsi z Brazílie, Etiopie a Nikaraguy, k tomu si pochutnáte na domácích koláčích nebo si dáte slané snacky a večer si můžete zpříjemnit nějakou tou muzikou nebo jinou kulturou.

A proč vůbec „Hřebíkárna“? Objekt je tvořen zrekonstruovanou historickou budovou, původně továrnou na hřebíky, kterou zde nechal roku 1884 vybudovat Franz Heeg. Kromě továrny tu ale nechal postavit i hostinec s tanečním sálem, posezením na zahradě a současný areál tak navazuje na jeho hoteliérovou tradici. Jen k němu přibyla ještě sauna, alpinning a posilovna. Mrkněte sami na [hrebikarna.cz](http://hrebikarna.cz) a zakončete svůj výlet do „Bezručáku“ stylově.

Text a foto: ÁŇA



# NEJLEPŠÍCH DESET TRAS KRUŠNOHOŘÍM

Po zimě je potřeba ztuhlé tělo dokonale rozhýbat a my neznáme lepší způsob jak na to, než se vydat po rozlehlých stezkách Krušnohoří. Každý, kdo Krušné hory zná, ví, že oplývají nepřeberným množstvím cest, cestiček, stezek a pěšin. Proto náš výběr berte jen jako inspiraci pro první jarní výšlapy a pokud víte o dalších tipech, které by v Krušnohorské TOP 10 neměly chybět, napište nám na [redakce@krusnohorsko.com](mailto:redakce@krusnohorsko.com). Jistě je dříve či později navštívíme a z pouti podáme ostatním čtenářům důkladná očitá svědectví.



## 1/ NA VYSOKÝ KÁMEN

**Délka:** 6,9 km

**Výchozí bod:** Kostelní, Kraslice

**Kudy sem:** autobusem na zastávku Kraslice, Kostelní; na kole po cyklostezce 23; autem od Kraslic nebo od Lubů

Úchvatný soubor skal obrostlý vřesem je přírodní památkou. Nejvyšší skalní věž, Vyhlídková skála (780 m n. m.), je proslulá svým impozantním kruhovým výhledem na Krušné hory, Slavkovský les a Smrčiny. Hřeben křemencových skal uzavírá skalní věž Větrná skála. Možná jste slyšeli pověst o hradu, který tu stál předtím, než se i s prokletím propadl do země. Bílá paní tu střeží velký poklad a co víte, třeba zrovna vy budete mít štěstí. Na tento výlet plný všeho, co je pro Krušné hory typické, budete rádi a často vzpomínat.

## 2/ RÁJECKÝM ÚDOLÍM U STŘÍBRNÉ

**Délka:** 9,6 km

**Výchozí bod:** Stříbrná

**Kudy sem:** na kole po cyklostezce 23; autobusem na zastávku Stříbrná, rozcestí Nancy; autem z Kraslic, Klíngenthalu i z Přebuzi na parkoviště u infotabule Bohatě zalesněným údolím protéká

Rájecký potok, nad kterým se vypíná malé, avšak impozantní Skalní město U Šišáku. Pyšní se věžemi vysokými od 3 do 18 metrů. Najdete tu Strážce, Velkého a Malého Kohouta, Trpaslika, Stříbrňáka, Beduínku nebo Beduína s krásnou ferratou. Ze skal dojdete lesem až k Fischerově studánce s čistou pramenitou vodou, kterou si můžete napustit s sebou a vydat se Hřebenovkou směrem na Špičák. Odsud dohlédnete přes Rájecké údolí na hřebeny Krušných hor, na západě spatříte rozhlednu na Olověném vrchu. Nádherný a ryzí kus světa, jenž dokáže člověku tolik dát, si zaslouží velkou úctu.

## 3/ K ZANIKLÝM OBCÍM MÍLOV A HÁJE

**Délka:** 16,3 km

**Výchozí bod:** Potůčky

**Kudy sem:** vlakem na nádraží Potůčky (trať z Karlových Varů přes Nejdek a Horní Blatnou); autobusem do zastávky Potůčky, paneláky; autem přes Horní Blatnou nebo přes Ryžovnu na centrální parkoviště Potůčky Lákaři vás místa bývalých obcí, po nichž dnes najdete už jen pramálo stop? Dřímá tu duch minulosti a dál tu svým životem panuje jen příroda.

Ojedinele rostoucí stromy napovídají, jak asi kdysi stínily původním stavením. Až půjdete z nádraží do prudkého kopce po červené, nezapomeňte se po 300 metrech otočit a prohlédnout si nádherný panoramatický výhled na Potůčky i na Johanngeorgenstadt. Pak už jen stoupejte lesem k úžasnému historickému hraničnímu kameni z roku 1672, který je až do dnešních dnů platným vymezením hranice mezi Saskem a Českem.

## 4/ HROZNĚTÍNSKÁ ZASTAVENÍ

**Délka:** 7,5 km

**Výchozí místo:** Hroznětín

**Kudy sem:** autem od Karlových Varů (15 minut cesty); vlakem jezdícím na jednokolejné trati Karlovy Vary–Merklín; na kole po cyklostezce Karlova st. Přijíždíte-li do Krušných hor ve směru od Ostrova, nemůže vám ujít pohled na výraznou kostelní věž a malé sevěně městečko Hroznětín. Zakladatelem Hroznětína, jak již název napovídá, byl později blahoslavený Hroznata. Velmož, zakladatel klášterů, křížák a svatý muž. Populární naučná stezka Hroznětínská zastavení vás přivede

na mnohá jedinečná a zajímavá místa. Určitě vás zaujme jeden z nejstarších židovských hřbitovů ve střední Evropě, studánka U altánku nebo nádherný pohled z vyhlídky Gloriett na prostor od jižní části Krušných hor až po Karlovy Vary.

## 5/ NA HORU MELUZÍNĚ

**Délka:** 11,3 km

**Výchozí bod:** Loučná pod Klínovcem

**Kudy sem:** autobusem z Prahy, z Karlových Varů, z Vejprtu, Jirkova a Oberwiesenthalu; na kole po cyklostezce 23 a 3002; autem přes Jáchymov nebo přes Kovářskou na parkoviště Skiareál Klínovec Sever Trek na horu Meluzínu začíná v nejmenším a nejzápadnějším městě Ústeckého kraje. Meluzína je čtvrtá nejvyšší hora české části Krušných hor. Z tohoto nápadného hřebenu cca 700 m dlouhého a 250 m širokého, jehož vrchol je skalnatý a odlesněný, se můžete kochat výhledem na Klínovec, Fichtelberg, Měděnec, Nechanice, údolí Ohře nebo i Bärenstein. Po sestupu z Meluzíny se obzvlášť v jarních a letních měsících můžete občerstvovat barvami a vůněmi přírodní rezervace Horská louka u Háje, jež představuje typickou krušnohorskou louku.

## 6/ PO ZANIKLÉ ŽELEZNIČNÍ TRATI

**Délka:** 8,5 km

**Výchozí bod:** Hora Svatého Šebestiána

**Kudy sem:** autobusem

z Chomutova; autem do obce Hora Svatého Šebestiána

Skvělá vycházka nejen pro přátele železnic! Projdete si čtyřkilometrový úsek trati Křimov–Reitzenhein, na které ještě před 100 lety panoval živý železniční provoz. K nádraží vede krásně obnovená Nádražní alej, která by vám sice cestu o něco zkrátila, ale připravila by vás o pohled na impozantní pilíře bývalého viaduktu. Místy se budete muset trochu prodírat větvemi. V jednom místě už si příroda prosadila svou vládu tak silně, že bude třeba z trati uhnout a jít kousek po souběžné lesní cestě. Pokud to nevzdáte a vrátíte se na trať, budete odměněni pěknou vyhlídkou do Bezručova údolí.

## 7/ Z LESNÉ NA VYHLÍDKU MALÉ PEKLO

**Délka:** 6 km

**Výchozí bod:** Nová Ves v Horách

**Kudy sem:** na kole po cyklostezce 3093; autem od Jirkova nebo Hory Sv. Kateřiny; autobusem – Hora Svaté Kateřiny, Malý Háj, Lesná, rozc.

Lesná je jedno z luxusních center pro návštěvníky Krušných hor. Kromě výborné restaurace tady najdete infocentrum, dětská hřiště, vyřezávaná umělecká díla v exteriéru a také muzeální Krušnohorský lidový dům. Kolem cesty loukou uvidíte svědectví o tom, jak se různé druhy stromů více či méně úspěšně vyrovnávají s drsným krušnohorským prostředím. Nejkrásnější pasáž vás čeká po hraně údolí až k vyhlídce do Malého pekla. Když budete našlapovat zlehka a chovat se tiše, třeba se vám povede zahlédnout i stádečko muflonů, kteří tu žijí.

## 8/ NA ZÁMEK JEZEŘÍ A JEŠTĚ DÁL

**Délka:** 8,3 km

**Výchozí bod:** Horní Jiřetín

**Kudy sem:** na kole po cyklostezce 3106; autobusem, nejbližší zastávka je Černice (3,6 od zámku); autem od Litvínova nebo Jirkova na neplacená parkoviště u zámku

Státní zámek Jezeří má za sebou jak velkolepou slavnou minulost s přepychem a nádherou knížecího sídla, tak období zmaru a zapomnění. Nynější barokní podobu mu vtiskli Lobkowiczové, pro které se stal jedním z nejvýznamnějších reprezentativních sídel. Navštívit můžete také nedalekou hraběcí kapli (lidově Čertova kaple). Toto místo je opředené tajemstvím. Když sem člověk vstoupí, pocítí zvláštní tajemnou a skličující atmosféru. Po cestě potkáte i technickou památku, bývalou Zámeckou vodárnu, jedno z nejstarších krušnohorských

vodních děl, zříceninu nejvýše položeného hradu v severních Čechách Starý Žeberk nebo nejskalnatější vrch východního Krušnohoří horu Jezeří.

## 9/ Z BOUŘŇÁKU NA FLÁJE NEBO NAOPAK

**Délka:** 14,6 km

**Výchozí místo:** Moldava, Nové Město

**Kudy sem:** autobusem na Moldavu (Bouřňák) nebo Český Jiřetín (Fláje); na kole cyklostezkou 23 (Bouřňák) nebo 23 A (Fláje); autem z Teplíc nebo Litvínova na parkoviště Nové Město; vlakem z Mostu

Směr této cesty je čistě na vás. O co jde především – objevíte nádherná místa plná klidu a první českou chatu v Krušných horách. Zamíříte například na Vrch Tří pánů s tzv. Větrnou farmou. Po dalším putování na území zaniklé obce Vilejšov potkáte poprvé Flájský potok, jenž pramení v nedalekém Grünwaldském vřesovišti. Vodní nádrž Fláje je unikátní svou pilířovou přehradou, která je jediná svého druhu v Česku a díky své duté konstrukci se řadí mezi kulturní památky ČR. Abyste toto velkolepé dílo mohli pozorovat s dostatečným nadhledem, doporučujeme si vyšlápnout na skalní masiv Puklá skála. Tady spočítejte alespoň pár desítek minut a vnímejte krásu a sílu okolní přírody.

## 10/ PO STOPÁCH HORNÍKŮ KOLEM KRUPKY

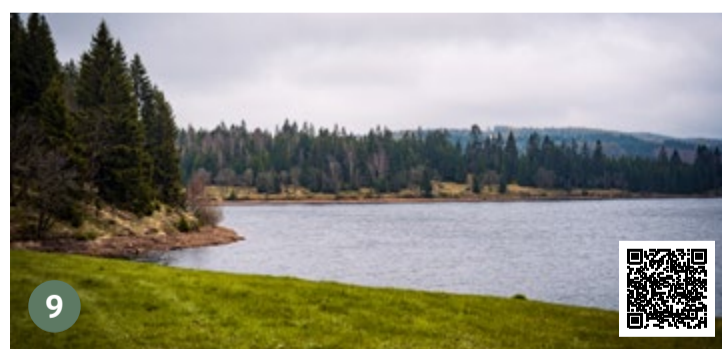
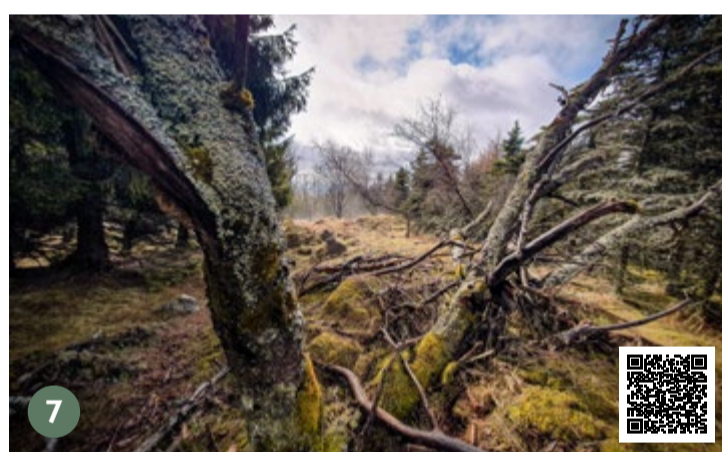
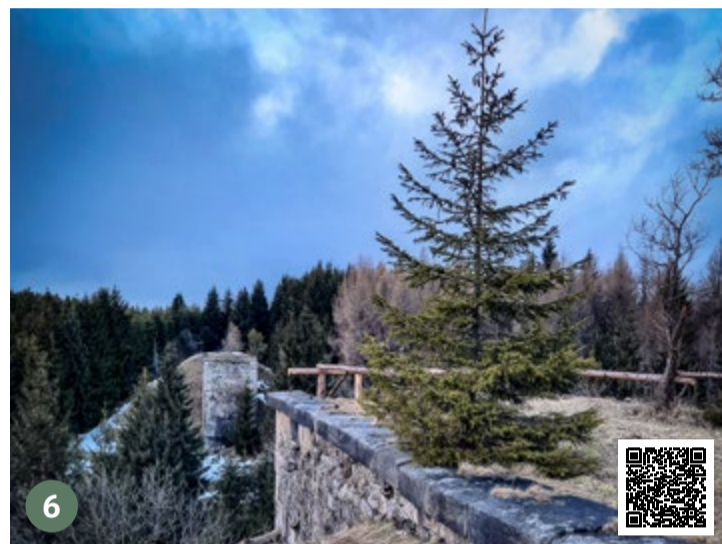
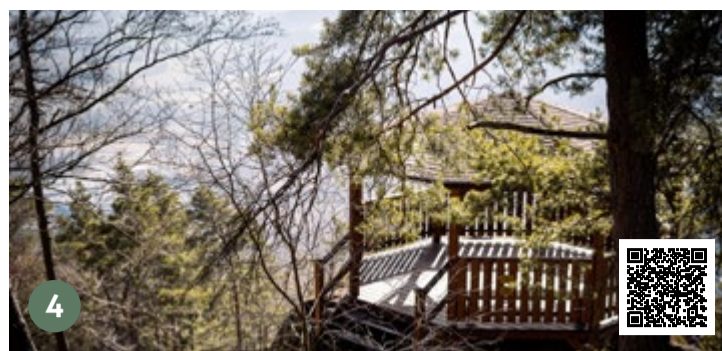
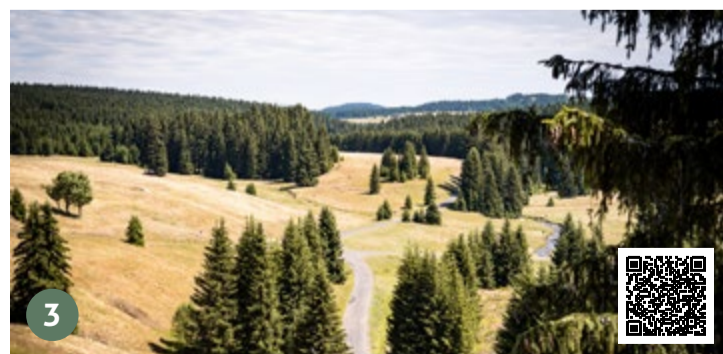
**Délka:** 10,4 km

**Výchozí bod:** Krupka

**Kudy sem:** na kole po cyklostezce 3087; vlakem na zastávku Krupka město; autobusem na zastávku Krupka, škola; autem od Teplíc na parkoviště 1. máje

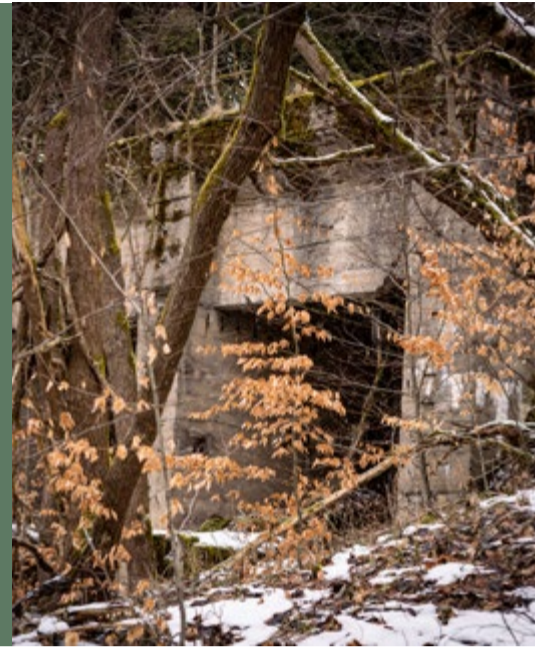
Malebné krušnohorské městečko bývá turisty neprávem opomíjené. Ve skutečnosti má bohatou historii se spoustou turistických cílů v okolí. Především zřícenina tamního hradu a také nedaleký areál zimních sportů na Komáří hůrce, na kterou vede populární lanovka, stojí za návštěvu. Horní část obce s historickým centrem je postavena v prudkém kopcovitém terénu. Oblast má bohatou hornickou minulost, která vyvrcholila zapsáním lokality na seznam světového kulturního dědictví UNESCO. Okolní kopce jsou dodnes prošípany štolami a důlními díly. Nejznámější z nich, štola Starý Martin ze 14. století, je otevřena i pro vás.

*Pozn. redakce: odkazy na QR kódech vám ukáží podrobnou mapu i popis výletu včetně tipů na ubytování a restaurace*



# POZNEJTE BEZRUČOVO ÚDOLÍ

Zveme vás na výlet do údolí říčky Chomutovky. Do míst, kde se rozprostírá jedna z nejhlubších, nejdelších a nejkrásnějších dolin v Krušných horách. Přírodní park Bezručovo údolí na rozloze přibližně 6 500 ha představuje pěší či cyklistickou spojnicí města Chomutov s horskými obcemi jako je Hora Sv. Šebestiána, Načetín, Kalek nebo Blatno. Návštěvník bruslař či cyklista volí většinou páteřní cyklostezku nebo modrou turistickou, jejíž součástí je i stezka naučná, na které se dozvíte vše o místní fauně a flóře. Výletníci v pohorkách nebo teniskách naopak mohou prošmejdít i jiná tajemná zákoutí, jako je třeba zaniklý hrad Hausberk, meziválečný bunkr nebo jeskyni Netopýří jáma. Náš okruh měří 11,4 km a lze jej absolvovat i na sněhu v pohorkách.



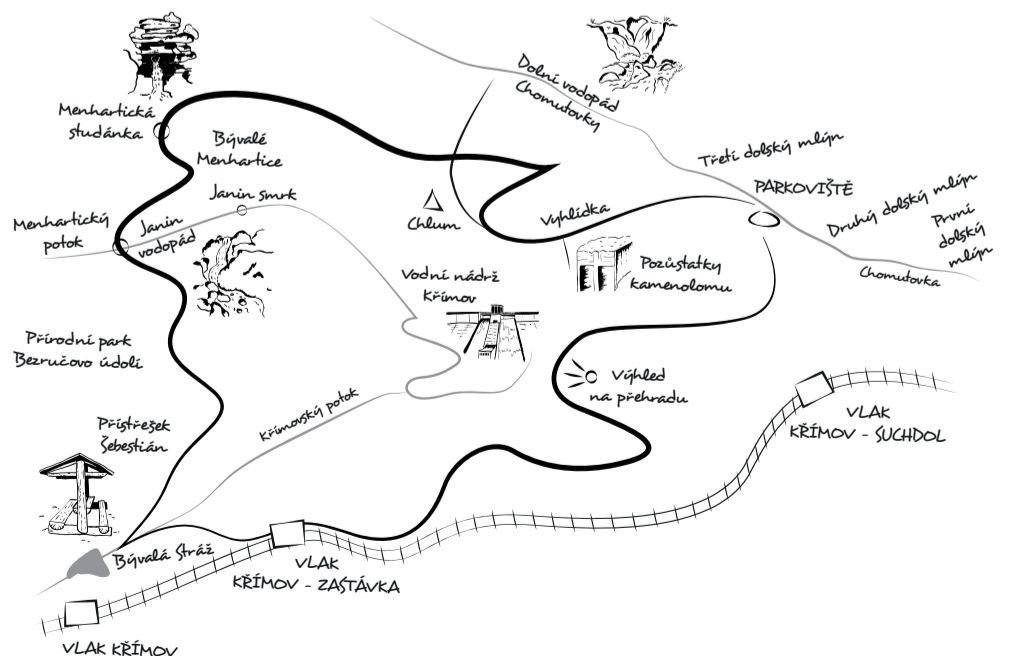
V Bezručáku, jak mu místní přezdívají, stávaly tři dolské mlýny, avšak v provozu zůstaly už jen „Prvák“ a „Druhák“. O minulosti těchto dvou, starších, se toho neví mnoho, jeden ze zdrojů uvádí, že po vzniku pily v 17. století vznikl první a druhý Dolský mlýn právě ke své primární úloze, mletí obilí. Jasně však je, že údolí se v průběhu 19. století stávalo víc a víc oblíbenou turistickou stezkou, a proto byl ve 30. letech minulého století postaven i Třetí Dolský mlýn, který sloužil od počátku jako ubytování a restaurace. K tomuto účelu byly postupně přestavěny i dříve zmiňované starší dva mlýny. My okruh začínáme na parkovišti v místě již zaniklého nejmladšího mlýna, po kterém nezůstaly už ani zbytky z ruin. Dostat se sem můžete i vlakem.

Vydejte se po žluté turistické trase do kopců bohatě zalesněných listnatými a jehličnatými stromy. Po několika desítkách výškových metrů se vám nabídne nádherný výhled na přehradu v údolí Křimovského potoka. Křimovská vodní nádrž s impozantní hrází vysokou 48 metrů a dlouhou 201 metrů slouží jako zásobárna pitné vody a zároveň jako ochrana území pod hrází před povodněmi. Kus za touto vyhlídkou doporučujeme na chvíli uhnout z trasy, na mapách je totiž označení Pozůstatky kamenolomu. Torzo drtičky, jež byla součástí kamenolomu, se nachází ve stráni.

Pod drtičí byl umístěn dopravník, který štěrk dopravoval, kam bylo třeba. Asi 50 metrů před drtičkou jsou v terénu kamenné zidky, které sloužily jako stanoviště stavebního výtahu pro dopravu materiálu i osob.

Po návratu na žlutou minete po levé straně 755 m vysoký vrch Chlum, až dojdete do zaniklé obce Menhartice, v jejímž okolí se nachází několik studánek a Janin (Menhartický) vodopád. Dále po žluté, tentokrát zase z kopce, dojdete až k přístřešku Šebestián, kde se můžete dočíst o další zaniklé obci, která zde dříve stála. Pokud získáte pocit, že jste-li v údolí, bude brzy konec, jste na omylu. Čeká vás další stoupání, procházka kolem staré železniční tratě Chomutov - Vejprty a pak zase stezička pěkně dolů. Odměnou věčného klesání a stoupání vám ale bude pestrý les a všudypřítomné ticho občas „narušující“ jen šumění vodopádů a potůčků. A nejen to, na samém konci této výpravy vás čeká pohled z místa pod přehradou na majestátní betonovou hráz. Už vědomí, že ona sama drží tu masu vody, jež se kaskádovitě valí přes její okraj, vám vezme dech. Minimálně nám vzal. A ať už půjdete ve stopách našich nebo si zvolíte cestu svou, výletem do Bezručova údolí určitě neprohloupíte za žádného počasí. Ve sněhu či na listí, dobré boty cestu pojistí.

Foto a text: ÁŇA



# KRUŠNOHORSKÉ TRENDY

## VYŠÍVANÉ BROŽE ZE SVĚTA NOČNÍCH MOTÝLŮ



Entomoložka a umělkyně Maria Sibylla Merian je stálým zdrojem inspirace Stanislavy Tothové. Její autorské kolekce vynikají především přírodními materiály. Stanislava vybírá zbytkový materiál, deadstock a upcykluje kvalitní textilie. Je minimalistkou, pokud jde o střihy, ale ráda používá velkorysé množství látky, aby kvalitní materiál vyniknul ve vši své haptičnosti. Motivy zpracovává nejčastěji technikou

malby jehlou. Jde o droboučké stehy jemnou nití, jeden vedle druhého. Inspirujte se i vy a nechte si vytvořit brož dle vlastního přání.

Více na [stanislava.eu](http://stanislava.eu)

## TULOUSH – TULIVÉ DEKY A POLŠTÁŘE

Gigantické dekorativní deky a polštáře z ovčí vlny vás k tulení přímo vybízí! Štěpánce Pitterové je severský hygge fenomén - způsob života nebo spíš životní přístup velmi blízký. Snaží si užívat každou chvíli a pít život plnými doušky. Úplně stejně si stojí její lovebrand, který funguje naprosto bezzbytkově. Její Tulouš získal nedávno i certifikát Poohří regionální produkt. A to už stojí za to se přitulit.

Více na [tulous.cz](http://tulous.cz)



## PLECHÁČEK S LEDŇÁČKY

Janu Janů to k umění táhlo od malička. Baví ji vytvářet vlastní svět, a tak začala tvořit pod značkou Architektka maluje. Své akvarelové ilustrace digitalizuje do originálních vzorů pro různé produkty. Na plecháčku s ledňáčky najdete její originální akvarely malované podle fotek z Krušných hor.

Více na [IG architektka\\_maluje](https://www.instagram.com/architektka_maluje)

## POD MRAKEM

V dílně Sayako vznikl ručně modelovaný mráček zavěšený na neonově růžovém lanku. Je vyrobený z dokonale bílého porcelánu a doplněný detaily pravým zlatem, aby působil stále nadýchaně. Lze jej nosit jako náhrdelník nebo po zkrácení lanka jako náramek. Je připomínkou toho, že i když je nám třeba trochu ouvej v danou chvíli, tak se po nějaké době mraky rozestoupí, vysvitne sluníčko a zase je všechno, jak má být.

Více na [fler.cz/sayako](http://fler.cz/sayako)



## MINIMALISTICKÉ VLČÍ MÁKY



Vlčí máky jsou velmi ženské a smyslné květiny. Na první pohled jemné, něžné, ale v jádru velmi silné, pevné a odolné stejně jako tyto hrnky. Každý je trošku jiný, každý je dekorován ručně a díky tomu, máte jistotu, že si domů pořizujete jedinečný originál, který se při troše opatrnosti bude dědit z generace na generaci. Dodát už můžeme jen to, že z hrnků z dílny keramiky LimArt chutná káva i čaj přímo skvěle.

Více na [limart.cz](http://limart.cz)

# KRUŠNOHOŘÍ VČERA, DNES A ZÍTRA

V úterý 20. února se v prostorách Lužického semináře v Praze uskutečnil večer s názvem: Krušnohoří včera, dnes a zítra. Akci organizovala kontaktní kancelář Svobodného státu Sasko pod vedením ředitelky Josefíny Ofner ve spolupráci s Destinační agenturou Krušnohoří. Akce přilákala kromě početného publika také množství zajímavých hostů.



Po úvodních slovech ředitelky kanceláře Josefíny Ofner a ředitele naší agentury Štěpána Javůrka následoval první diskusní panel, který přiblížil slavnou hornickou minulost Krušnohoří a naznačil, jak tato historická tradice ovlivňuje region dodnes. Tento panel, stejně jako celý večer, moderoval Jan Kerner rovněž z agentury Krušnohoří. Řečníky v této fázi byli Michal Urban - ředitel společnosti Montanregion Krušnohoří/Erzgebirge, Uwe Schulze - kronikář města Bärenstein a Petr Mikšíček - nezávislý filmař a předseda spolku DoKrajin.

Následoval panel popisující současně zajímavé projekty v prostoru českého pohraničí, ve kterém vystoupil Jan Sviták, bývalý starosta obce Pysk, Silvio Wagner, starosta Bärensteinu, a Marie Kárová, ředitelka destinační agentury Lužické a Žitavské hory. Právě příběh obce Pysk na úpatí Lužických hor by mohl být inspirací pro mnohá sídla v Krušných horách. Z kdysi chátrající a vyliďňující se vesnice je dnes živé a turisticky

atraktivní místo.

V posledním panelu večera pak vystoupili pánové, kteří přiblížili své projekty a myšlenky na oživení bývalých Sudet, které by chtěli realizovat v budoucnosti. Vladimír Brůna představil plán na vybudování atraktivní turistické lokality v Perninku, Radek Timoftej hovořil o svých aktivitách v Pysku, Štěpán Javůrek seznámil přítomné s plány destinační agentury Krušnohoří a zajímavé pohledy přinesl i Matthias Lisske, dlouholetý předseda hospodářského výboru Euroregionu Erzgebirge. Celý večer pak zakončila neformální diskuze, při které bylo navázáno mnoho nových kontaktů. Za naši agenturu bychom rádi poděkovali saské kanceláři v Praze za skvělou spolupráci, která se neváže jen k tomuto diskuznímu večeru, panu Martinu Krškovi za energii a iniciativu při přípravě večera, a také všem diskutujícím a účastníkům. Jsme rádi, že jsme mohli náš krásný region přiblížit mnoha zajímavým lidem.

Foto a text: AŇA





## KRUŠNOHORSKÉ PŘÍBĚHY PAMĚTI NÁRODA

**Do odsunu nemusela, manžela pak kvůli její národnosti vyloučili z KSČ.**

**Otec Marlene Smolkové po válce musel zapřáhnout své koně do povozů a odvézt většinu svých příbuzných i kamarádů přes hranici do Německa. Poté mu českoslovenští úředníci řekli, ať si sbalí své věci, že brzy bude muset s rodinou odejít i on.**

V náhle vylidněném Božím Daru, kde se pamětnice v roce 1942 narodila, však Högenovi nakonec jako jedni z mála sudetských Němců mohli zůstat. Jen bratr pamětnice Harry se později rozhodl sám emigrovat a s rodinou se znovu shledal až v šedesátých letech.

Do Božího Daru začali v rámci doosidlování přicházet noví obyvatelé z různých částí Československa. Vláda sem také umístila část neodsunutých Němců z větších měst, aby pracovali v uranových dolech. Když k moci nastoupili komunisté, hranice se uzavřela a vyrostl na ní ostnatý drát.

Pamětnici to paradoxně přineslo štěstí, protože potkala jednoho z pohraničnicků Jindřicha Smolku. Ten byl odhodlán se s ní oženit, ačkoliv ho to kvůli jejímu německému původu stálo práci i členství v KSČ. Do strany se později vrátil a jako předseda národního výboru se v srpnu 1968 postavil okupantům, o stranickou legitimizaci tak znovu záhy přišel.

Po okupaci se zvedla další vlna odchodu německých rodin z Božího Daru i celého pohraničí. Marlene Smolková i její rodiče nadále zůstávali. Díky o něco volnějším režimům na hranici se mohli setkávat se svými příbuznými a někdejšími sousedy. Jejím otci nad hrobem i jí vyčítali, že do Německa neodešli taky. Marlene Smolková své rodiště nikdy neopustila a štěstí zde našla i navzdory všem příkořím, které život sudetské Němky v poválečném a komunistickém Československu přinášel.

Všechny příběhy najdete na [pametnaroda.cz](http://pametnaroda.cz)

Paměť národa zaznamenává příběhy, které by neměly být zapomenuty. Tipy na pamětníky posílejte na [karlovarsky.kraj@pametnaroda.cz](mailto:karlovarsky.kraj@pametnaroda.cz)

**paměť národa**

*Karlovarský kraj*



## VÝSTAVA JÁCHYMOV – STŘED

| DO 29. BŘEZNA, JÁCHYMOV

Studenti oboru architektura a stavitelství fakulty stavební ČVUT v Praze pod vedením Ing. arch. Jakuba Ficenece se ve své práci zamýšleli nad využitím prostoru bývalé sjezdovky nad centrem města Jáchymov. Studenti navrhovali škálu objektů od pomníku a rozhleden až po klubovny, občerstvení a drobné ubytovací objekty. Při své tvorbě si kladli otázku, v jaké míře a jakou formou se mají obnovovat a transformovat přírodní lokality bohaté svým historickým kontextem. Zajímá-li vás téma rozvoje města, doporučujeme se na výstavu zajít podívat do prostoru jáchymovské radnice.



Foto: IC Jáchymov

## VYCHÁZKA (S) KRUŠNOHOŘÍM

| 20. DUBNA, HORA SV. ŠEBESTIÁNA



Pojďte poznat úchvatná místa Krušných hor zase trochu jinak. Společné procházky s členy týmu Destinační agentury Krušnohoří vás tentokrát zavedou do údolí Chomutovky. Přímo na trase se dozvíte spoustu místopisných a historických zajímavostí v podání Krušných hor znalého Štěpána Javůrka. Startujeme v 9 h v Hoře Svatého

Šebestiána. Do konce roku se můžete těšit ještě na další dvě vycházky. Více na [krusnehory.cz](http://krusnehory.cz)

## CZLAN CHALLENGE

| 12.-13. DUBNA, KRUPKA

Největší herní festival Ústeckého kraje, kde se spojuje vášně pro hry, technologii a zážitky! Přijďte si užít nejnovější a nejlepší hry na herních počítačích, konzolích Xbox a prozkoumejte neuvěřitelný svět virtuální reality. Kromě toho bude k dispozici široká škála stolních deskových her pro všechny věkové kategorie. Navštivte Komunitní centrum Krupka Olympie a propadněte se do světa her s ostatními nadšenci. Více na [challenge.czlan.cz](http://challenge.czlan.cz)



## JAZZOVÉ JARO

| 23. BŘEZNA, LOKET

Obnovená čtyřicetiletá tradice velkolepých jazzových koncertů se vrací do Lokte. V kulturním domě DVORANA uslyšíte společnost mladých pražských umělců, které spojuje láska ke starému jazzu - Pražská dixielandová společnost a sedmičlenný plzeňský jazzband hrající neworleánský dixieland The Dixie Hot Licks.

Více na [dvoranaloket.cz](http://dvoranaloket.cz)

## OTEVŘENÍ MEDVĚDÍ STEZKY

| 29. BŘEZNA, JÁCHYMOV

Společně s medvědem Štěpánem se na Velký pátek kromě skal s poklady otevře také Medvědí stezka v Jáchymově. Setkání je plánováno před budovou Královské mincovny, kde stezka začíná. Chystá se také společná procházka, při které můžete plnit hrací karty a soutěžit o velkého plyšového medvěda. Více na [mestojachymov.cz](http://mestojachymov.cz)

**DALŠÍ AKCE NAJDETE PĚKNĚ POHROMADĚ  
V KALENDÁŘI NA WEBU KRUSNOHORSKO.COM**

# KOUTEK KRUŠNOHORSKÉ POEZIE

**Přátelé a milci poezie líbezná, snad zaujme vás výzva nevšední. Pojdte s námi podělit se o své básně, na zasláné verše my nenapišem ne! Lze přec říci vzletně, jak na duši je krásně, a v rým proměnit věci tak všední. Stačí nám zaslat dílko své - není problém v tom na adresu redakce@krušnohorsko.com**

## Podzimní sladkobil

Do koše s jablky načesu sad  
Ve sklepě pod schody nechám ho spát  
Do vázy nasbírám barevné listy  
Zapálím oheň, dám ubrus čistý  
Až podzim přestane do oken hřát  
Upeču štrúdl, jak ho máš rád  
Do čaje z meduňky dám lžičku medu  
Do vína z jeřabin dvě kapky jedu  
Svícný si vyřežu z barevných dýní  
Počkám, až světlo se rozlije siní  
Nahotou rozpustím Tvé srdce z ledu  
A pak Tě naposled svedu

Jana Mašková Zimolová



Narodila jsem se v Krušných horách ve vejprtské porodnici. Na horách jsem strávila celé dětství a – jak ráda říkám – Krušné hory mám pod kůží. Na několik let jsem pak z kraje odešla kvůli studiu a práci, ale stýskalo se mi tak moc, že jsem se rozhodla vrátit zpět a usadit se v Chomutově, kde mám hory alespoň na dohled. Působím jako lektorka ženské sexuality, příležitostně také jako moderátorka, točím podcast Vyrcholení o problematice intimního života a také publikuji nebo pořádám ženské semináře a kurzy. Krušné hory jsou pro mě vším. Posledních šest let jsem se svým přítelem částečně strávila v Českém Jiřetíně na hranici s Německem. V žilách mi proudí krušná severská krev, mým domovem jsou rašeliniště a lesy, v mém srdci jsou Krušné hory, nejhezčí ze všech hor na světě, navždy vyryté. Tady chci žít a zemřít.

KAT

## SLOUPEK Z POHRANIČÍ

Zdravím čtenáře Krušnohorských listů. Ráda bych vám představila své studenty, kteří se pilně učí českému jazyku. Pocházejí z různých koutů Německa a každý má svůj důvod, proč se učí náš krásný jazyk. Seznamují se i s českou kulturou, dějinami a politickým děním. Tímto vás tedy prosím, když potkáte německého občana, který se snaží mluvit česky, buďte trpěliví, pochvalte ho, hned ho neopravujte (pokud vám sám o to neřekne) a dejte mu najevo, že máte radost. Mojí odměnou je vždy student, který se vrátí z Čech a chlubit se, jak si popovídal. Pokud vás náš sloupek zaujal, napište do redakce, co byste se chtěli dozvědět od německých sousedů.

Děkuji vám, učitelka Štěpánka



## O čem studenti vyprávěli na poslední hodině češtiny?

### Třída z Marienbergu.



**Carla:** „Mám dobrý tip na výlet! Drebach je vesnice v Krušnohoří. Na loukách okolo Drebachu můžete na 7 hektarech vidět tisíce divokých krokusů. Všechny vypadají fialově, ne žlutě a ne bíle! Můžete se projít po vyznačené cestě přes louky plné květů. K této události existuje jeden velmi starý příběh o místním faráři. Informace najdete na [www.gemeinde-drebach.de](http://www.gemeinde-drebach.de)“

**Marie:** „Máme už skoro jaro a brzo budeme pracovat na zahradě. Můj manžel bude sít víc, než potřebujeme, babička bude okopávat každý den někde jinde a já budu zaneprázdněna s králíky. Máme pět samiček a jsou nebo byli březí. Tři vrhli už mláďata a mám radost jako každý rok.“

**Sven:** „Napsal jsem knihu. Kniha je kriminální román a jedná o lásce a zklamání, násilí a zločinu, přátelství a o intrikách. Knihu můžete koupit v tištěné podobě nebo jako E-book např. na Amazon, Thalia, Bookmundo, Kobo a další. Kniha se jmenuje „Rosty – vom Schicksal gebeutel“ od Johann Stur a má 713 stran.“

**Steffen:** „Jezdím rád a často do Čech a tento rok budu cestovat se skupinou na Slovensko. Máme speciální autobus se stany na střeše. Navštívíme mnoho oblastí například Vysoké a Nizké Tatry, Malou Fatru, Slovenský Ráj a jiné místa. Naposled jsem tam byl s přáteli před rokem 1990. Mám mnoho krásných vzpomínek. Těším se na nové změny, které mě tam čekají.“

**Mario:** „V únoru jsem byl na dovolené ve Vietnamu. V Hanoji bylo dobré čerstvé pivo „Bia Hoi“. Stálo to 10.000 dongů, asi 9 korun českých. Zeptal jsem se, proč je tak dobré? Vietnamec mi řekl, že mají českého sládku. Svět je vesnice!“



**Wolfram:** „Hranice mezi Českem a Saskem je už několik let otevřená a bez žádného problému se může hranice všude překročit. Tak mnoho Němců navštěvuje obchod Globus v Chomutově a mnoho Čechu Kaufland v Marienbergu. Ale, po pravdě řečeno, mnoho osobních kontaktů není. A proč? Ačkoli máme společné dějiny už nemáme společný jazyk. Proto jednou v měsíci se setkává skupina z obou stran hranic, aby mluvili o zajímavých věcech a to buď česky nebo německy. Někdo ze skupiny překládá, aby každý všemu mohl rozumět. Pak máme všichni hezký čas a někdy poznáme nové přátele.“

České texty studentů jsou bez korektur.

DELOVÝ GRANÁT	NĚMECKÝ KONSTRUKTÉR MOTORŮ	ANGL. STARY	Tajenka 1	OMÁMENÉ ALKOHOLEM	DVORSKÁ STRANA	PLANETKA
TURKMĚNSKÉ SIDLO				ZNAČKA KALKULAČEK UŠLECHTILÁ ŽELEZA		
HLAVNÍ MĚSTO BELIZE						
HUDEBNÍ INTERVAL						
SEVERO-ZÁPAD		ŽENSKÉ JMÉNO BEZ HLAVY A PATY				
	SNĚMOVNA LIDU	BARVA (HOVOR.) FR. MATEMATIK				ŽINĚNKA PRO JUDO
LOŽIŠKA UHLÍ				ANGL. ONO SHROMÁŽDĚNÍ		VRBOUN POSVÁTNY
LAOSKÉ SIDLO				ESPERANTSKÝ DALŠÍ SPZ ZNOJMA		ANGL. ONA BYLINY
	CITO-SLOVCE ULEHČENÍ NĚKDE (KNIŽNĚ)		HLEDAČ ZLATA PRUH			
Tajenka 2					MĚSTO V TEXASU	
CIZO-KRAJINÝ HMYZO-ŽRAVEC					STÁT V USA KREVNÍ FAKTOR	
ITAL. SIDLO			MOČ			OBKLAD
SLED			SPZ MÜHELHEIM		CHEM. ZN. YTERBIA	KALHOTY



# LUŠTÍME S LISTY

**Milí křížovkáři,**  
jaro nám milovými kroky vstupuje do životů a je načase chystat se na výlety po světě. A hlavně po Krušných horách. Aby nám to při tom výletování slušelo, soutěžili jsme v minulém čísle o tři dárkové poukazy do salonu Uranium Beauty v Jáchymově v hodnotě 500 Kč. Šťastnými výherci jsou Hana Šimová z Karlových Varů, Stanislav Branný z Lokte a Bára Kusá z Ostrova. Gratulujeme a užijte si zasloužený relax! Také tentokrát můžete vyhrát něco k relaxaci, a to zbrusu nové CD zpěváka Petra Batka s názvem Cesta ven. Petr vám CD i podepíše a najdete na něm mimo jiných i píseň, ke které nahrával videoklip přímo v Jáchymově. Držíme palce a těšíme se na vaše tajenky.



Autorem kresleného vtipu ze soutěžní křížovky je Sidonius Jiro z Klubu kreslířů a humoristů Tapír.

Tajenku doplňte svým jménem a adresou a zašlete na email: [redakce@krusnohorsko.com](mailto:redakce@krusnohorsko.com) nebo poštou na adresu LDA Krušnohorsko, třída Dukelských hrdinů 339, 362 51 Jáchymov. Předmět emailu nebo obálku označte „TAJENKA“. Uzávěrka je **21. dubna**.

## BRUSIČSTVÍ VANĚK

**NOVĚ OTEVŘENO**  
Dvořákova 642, Jáchymov  
Telefon: 730 141 407  
Facebook: Brusičství Vaněk  
[www.brusicstvivanek.cz](http://www.brusicstvivanek.cz)

MOBILNÍ BRUSÍRNA \* NOŽE \*  
NŮŽKY \* ZAHRADNÍ NÁČINÍ

## URANIUM

BEAUTY CONCEPT  
JÁCHYMOV

- kosmetické služby
- kadeřnické služby
- permanentní make-up
- masáže, depilace
- botox a výplně
- večerní a svatební úprava, líčení

Hotel Běhounek  
+420 775 212 440  
[uraniumbeauty.cz](http://uraniumbeauty.cz)

## KRUŠNOHORSKÉ LISTY

Číslo 2, vyšlo v březnu 2024,  
ročník IV., ISSN 2787-9283

**Vydavatelem je:**  
Lokální destinační agentura Centrální Krušnohoří z.s., člen České unie vydavatelů, z. s.

IČO: 08886571

Boží Dar 1, 362 62 Boží Dar,  
předsedkyně spolku  
Lada Baranek Lapinová, B.A.

**Redakce:** Lada Baranek Lapinová (EDNA), Lena ANEER Pintnerová (PINT), Milan KAT Veselý (MaV), Štěpán Javůrek, Andrea Pfeifferová (ÁNA)

**Titulní fotografie:**  
Úsměvy na Stříbrné stopě, Lena Pintnerová

Není-li uvedeno jinak, pochází fotografie z databáze Lokální destinační agentury Centrální Krušnohoří z.s.

**Tisk a grafická úprava:**  
Tiskárna Median, s. r. o.  
[www.tiskarna-median.eu](http://www.tiskarna-median.eu)

Plné verze článků v elektronické podobě najdete na: [krusnohorsko.com](http://krusnohorsko.com)

Předplatné objednávejte na  
[redakce@krusnohorsko.com](mailto:redakce@krusnohorsko.com)

**Kontakt:** [redakce@krusnohorsko.com](mailto:redakce@krusnohorsko.com)

Jakékoliv užití a šíření obsahu časopisu i v jiném jazyce než českém je bez písemného svolení vydavatele zakázáno.



Činnost LDA Centrální Krušnohoří z.s. je podporována finančními prostředky Karlovarského kraje.

Krušnohorské listy vychází ve spolupráci s Oblastní destinační agenturou Krušnohoří.

[Krusnehory.cz](http://Krusnehory.cz)

[Krusnohorsko.com](http://Krusnohorsko.com)  
[krusnehory.eu](http://krusnehory.eu)

Krušnohorsko  
 Krušnohorsko



## ČASOPIS LUŠTĚNÍ A HUMORU

### Vyříd'te si předplatné Tapíra! jednoduše a rychle na [www.send.cz/tapir](http://www.send.cz/tapir)