

KRUŠNOHOŘSKÉ LISTY

dvouměsíčník o krušném žití v Rudohoří



PRŮLOM V DEBATĚ O VĚTRNÝCH ELEKTRÁRNÁCH

Současné modely podceňují hluk, tvrdí švédský profesor v Kodani

KODANĚ – Evropská debata o dopadech větrné energetiky na lidské zdraví nabírá novou směr. Během dánského předsednictví v EU vystoupil v Kodani profesor Ken Mattsson z univerzity v Uppsale s výsledky, které zpochybňují stávající metody měření hluku. Podle jeho zjištění oficiální modely ignorují rizika infrazvuku, který se může šířit na vzdálenost desítek kilometrů.

Přednáška, která se uskutečnila 8. října 2025 a byla organizována sdružením sousedů větrných elektráren, je označována za historický moment v propojení vědy a veřejné politiky. Profesor Mattsson představil svůj model šíření zvuku *SoundSim360*, který vychází z 25 let výzkumu v oblasti matematiky, akustiky a počítačových simulací.

Oficiální měření vs. fyzikální realita
Mattsson ve své analýze ostře kritizoval modely používané v současnosti, jako je například *Nord2000*, které využívají úřady v Dánsku i Švédsku. Podle něj jsou tyto modely příliš zjednodušené a umožňují úpravu parametrů tak, aby vyhovovaly požadovaným výsledkům environmentálních posudků.

„Hladiny akustického výkonu uváděné výrobci jsou jednou z největších lží – během jediného dne se mohou lišit o více než 20 dB,“ uvedl profesor Mattsson. Hlavním problémem je podle něj používání váhové křivky A (dBA), která není schopna přesně popsat nízkofrekvenční hluk a infrazvuk.

Pokračování na str. 2

OBSAH ČÍSLA

Tip na výlet: Vydejte se na běžkách k saské přehradě Carlsfeld

str. 4



Poštovna na Rolavě ožila: nová restaurace v srdci Krušných hor

str. 5



Historie zimních sportů v našich horách – skokanské můstky na Hřebečné

str. 7



Soutěžte s námi o skipas pro celou rodinu

str. 8



SLOUPEK LADY BARANEK

JAK NA NOVÝ ROK, TAK PO CELÝ ROK?

Tohle přísloví zná každý. A většina z nás si na začátku roku dává předsevzetí. První leden působí jako lakmusový papírek – co se stane na Nový rok, předpoví celý rok. Ale opravdu věříme, že čůčka na talíři nám zajistí peníze až do prosince? Nebo že jedna hádka u oběda znamená dvanáct měsíců sporů?

Pravda je jiná: Nový rok je hlavně symbol. Lidé mají pocit čistého startu, a proto si dávají cíle. Jenže život se neřídí kalendářem, ale našimi každodenními volbami. Chceme být zdravější, laskavější, úspěšnější? Musíme na tom pracovat každý den, nejen 1. ledna.

Na druhou stranu – symboly mají sílu. Uklizený byt na Nový rok může inspirovat k větší úctě k sobě i ostatním. První běžecký krok může být nejsilnější právě na začátku roku. Nový rok je jako otevřená kniha – první stránka nastavuje tón příběhu.

Takže: „Jak na Nový rok, tak po celý rok“ není doslovná pravda, ale připomínka, že každý začátek je šance. Jestli ji využijeme, záleží jen na nás.

NOVÁ ROLBA S NEJMODERNĚJŠÍ VÝBAVOU ZLEPŠÍ KVALITU SJEZDOVEK NA KLÍNOVCI

Sezóna na horách se blíží a na Klínovci se na ni připravují opravdu ve velkém. V půlce listopadu dorazila do garáží skiareálu dlouho očekávaná posila – nová rolba PistenBully 600 v hodnotě téměř 15 milionů korun. Tenhle „pracant“ je doslova nabitý moderní technologií. Nechybí satelitní systém SnowSat pro přesné měření sněhu ani laserový LiDAR, který pomáhá připravit každý centimetr tratě. Skiareál Klínovec je tak zase o krok blíže k dokonale zpracovaným sjezdovkám a ještě lepším lyžařským zážitkům.

(red)



OBNOVENÍ BĚŽKAŘSKÝCH STOP NA MRAČNÉM VRCHU

Běžkaři na Klínech se mohou těšit na obnovení tradice běžkařských stop na Mračném vrchu u obce Klíny. A to díky nové čtyřkolce se stopovačem, kterou pořídilo město Most.

O samotnou úpravu tratí se bude nově starat Správa městských lesů Most a Klínské traily, z. s., takže podmínky pro běžkování budou ještě komfortnější a spolehlivější.

Těšíme se na vás na stopě!

(Málek)

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V JÁCHYMOVĚ PROŠLA ÚSPĚŠNOU REKONSTRUKCÍ

V prosinci Jáchymov slavnostně otevřel nově zrekonstruovanou městskou knihovnu a zcela nové Kulturní a kreativní centrum. Projekt, který ještě před dvěma lety působil téměř nereálně, se podařilo dokončit. Rekonstrukce byla financována z dotace Ministerstva kultury ve výši 20 milionů korun v rámci programu Rozvoj regionálních a kulturních center. Jáchymov podal žádost v druhé polovině roku 2023 s tím, že projekt musí být dokončen do 30. listopadu 2025.

Výsledkem je moderní, funkční a otevřený prostor, který nabízí nejen knihovni služby, ale také nové možnosti pro komunitní život. Velkou přidanou hodnotou projektu je přeměna bývalého informačního centra na plnohodnotné Kulturní a kreativní centrum. „Je to místo, které nám dlouhodobě chybělo – prostor pro workshopy, přednášky, komunitní setkávání a rozvoj kreativity,“ uvedla místostarostka Lada Baranek.



Nově otevřená knihovna a KKC se tak stávají důležitým kulturním a vzdělávacím zázemím Jáchymova a představují další krok v modernizaci města.

(red)

PRŮLOM V DEBATĚ O VĚTRNÝCH ELEKTRÁRNÁCH

Pokračování z titulní strany

Mattssonův model naopak zohledňuje pulzování, atmosférické vlivy a vrstvení atmosféry, které mohou zvuk dramaticky zesílit.

Zdravotní rizika a bezpečná vzdálenost

Výzkum ukazuje, že infrazvuk z větrných turbín se může šířit nejméně 10 kilometrů od zdroje. Na základě těchto fyzikálních dat Mattsson doporučuje, aby bezpečná vzdálenost velkých turbín od obydlí činila 5 až 10 kilometrů, což je výrazně více než současné normy.

Na Mattssonova slova navázal lékař a specialista na ORL, Dr. Håkan Enbom. Ten vysvětlil, že nízkofrekvenční zvuky přímo ovlivňují rovnovážný systém a smyslové zpracování v lidském mozku, čímž dodal fyzikálním měřením lékařský kontext.

Téma rezonuje v Bruselu

Problematika se dostává i na stůl evropských institucí. Výbor pro petice (PETI) Evropského parlamentu na svém zářijovém zasedání v Bruselu projednával

petici týkající se hluku z větrných elektráren. Iniciativa získala podporu napříč politickým spektrem, včetně frakcí EPP, S&D či Zelených.

Evropská komise v reakci na to uznala nutnost nových pohledů v rámci revize směrnice o hluku a směrnice o obnovitelných zdrojích energie. Prislíbila vydat písemné stanovisko a naznačila možnost legislativních úprav, které by poprvé zahrnuy problematiku hluku z větrných elektráren přímo do práva EU.

Události z října 2025 tak mohou znamenat zásadní obrát v přístupu k výstavbě větrných parků, kdy se po letech přehlížení dostává do popředí otázka ochrany veřejného zdraví podložená nezávislymi vědeckými daty.

Text: Jan Pichr

Foto: DA Krušnohoří/ Martin Michalec

PETR MIKŠÍČEK O CESTĚ OD RUINY KE KRUŠNOHORSKÉMU POUTNÍKOVI

Z bývalé rybičkárnny na Kovářské, která byla ještě před několika lety ve špatném technickém stavu, postupně vzniká multifunkční centrum Krušnohorský Poutník. Projekt představuje citlivou rekonstrukci průmyslového objektu, která respektuje jeho původní charakter a zároveň umožňuje nové využití pro místní obyvatele i návštěvníky Krušných hor.

Jak jste se poprvé dozvěděl o bývalé rybičkárně v Kovářské? Co vás tehdy napadlo?

O objektu mi řekl kamarád Václav Stránský a někdy v říjnu 2020 jsem se tam jel poprvé podívat. To, že se jedná o bývalou rybičkárnou, jsem až do jara 2021 vůbec nevěděl. Ten příběh jsem dostal darem až v době podpisu smlouvy. Já hlavně sháněl prostorné místnosti pro vybudování zeleného klíčovacího ateliéru, abychom mohli natáčet další vizualizace k prezentaci Krušných hor.

Pamatujete si svůj první pocit, když jste stavbu viděl na vlastní oči?

Objekt byl v děsivém stavu. Byl plný nepořádku, harampádií, fungovala zde jen elektrika, jinak nic. Ve střeše byly díry, zatékalo dovnitř. Byl to neoficiální autoservis. A od 90. let se zde vyráběly různé prapodivné věci – např. dětské hračky jojo, plechové desky do her Flipper a také jsme tam našli spoustu šaltrpák pro první fabii. I přesto mne ale dispozice objektu nadchla a jakožto naprostý laik jsem všechny ty stavební problémy neviděl. Všichni kamarádi mě od koupi této budovy zrazovali, ale pro mě účely to bylo skvělé. A když mi to schválila i žena, tak jsem neváhal, vzal si hypotéku a úvěr a v květnu 2021 jsem podepsal smlouvu s bývalou majitelkou.

Když jste si stavbu prohlížel poprvé, měl jste už nějakou představu, co z ní chcete udělat, nebo jste jen cítil „potenciál“?

Víte, já jsem blázen do ruin. Proto mám rád ruiny v Königs-mühle, člověk si může představovat, jak

to tam fungovalo v době, kdy tam žili lidé. A potenciál jsem tam cítil okamžitě. Stejně tak to bylo s bývalou rybičkárnou. Vnímám jsem, že ten velký prostor lze využít pro spoustu účelů. Prvotní představy byly trochu naivní. Chtěl jsem tam kromě ateliéru mít restauraci, klub, virtuální kavárnu, možná obchod či infocentrum. Prostory byly ale různě přehrazené příčkami, a teprve když dělníci zbourali všechny ty příčky a objevil se ten nádherný velký sál, tak jsem začal svůj názor na využití měnit. Vyklubalo se z toho kulturní a setkávací centrum s velkorysími prostory a zázemím.

Věděli lidé z okolí, že to bývala rybičkárna? Jak reagovali na váš záměr ji rekonstruovat?

Místní to samozřejmě věděli, ale dědictví po Antonu Kallovi nebylo v Kovářské nějak zvlášť oceňováno. Myslím, že drtivá většina lidí byla ráda, že se ten objekt zachrání. Ze strany městyso Kovářská jsem cítil podporu a tu cítím stále. A proto po prvním kole rekonstrukcí, která skončila v prosinci 2021, kdy začal fungovat ateliér, kuchyně, toalety, vytápění a sál v provizorním stavu, jsem hned zahájil filmové kurzy pro místní děti. Od té doby, tedy již čtyři roky, s místní školou provozujeme Filmovou školu Kovářská a do Poutníka jezdí i spousta dalších škol z celé republiky a ze Saska.

Co vás překvapilo, když jste se začal dozvídat o této budově více?

První, co jsme zjistili, bylo to, že podlaha v sále je křivá. Byla do jedné strany vyspádovaná, aby šel z ryb odtékal na jedno místo a odtud ven



na zahradu. Takže jsme museli celou podlahu srovnat. V čele budovy jsme zachovali kladku, kterou zaměstnanci posílali lidem na ulici z prvního patra kýble s rybami.

Co cítíte vy osobně, když se řekne „Krušnohorský Poutník“ nebo když projdete jeho dveřmi?

Hrdost na ty čtyři a půl roku práce na jeho záchraně. Budova také zhmotňuje moji osobnost a přístup k životu. Sám se cítím jako krušnohorský poutník. Ostatně tento rok mi vyjde nová kniha se stejným názvem. Interiéry Poutníka jsem vyzdobil originálními obrazy a vitrážemi, které vznikly pro moje knihy či festival v Königs-mühle. Zajímavou historií i pestrou současností jsme zachytili na venkovní výstavě, která je nainstalována na fasádě.

Co vás inspirovalo pojmenovat projekt právě „Krušnohorský Poutník“?

Tento název ke mně přišel ve snu. A hned se mi zalíbil. Přesně to sedí k mé povaze a zároveň to evokuje pohostinnost pro lidi na cestách. To se potvrdilo v roce 2023, kdy nás oslovila Stezka Českem, jestli se Poutník nechce stát partnerským místem. V tu chvíli jsem se rozzářil nad tou shodou okolností, že jsem tak trefně budovu pojmenoval. Je to služba od Poutníka pro poutníky. Stezkařů chodí přes léto docela dost. Postavili jsme pro ně na zahradě i zcela novou útulnu.

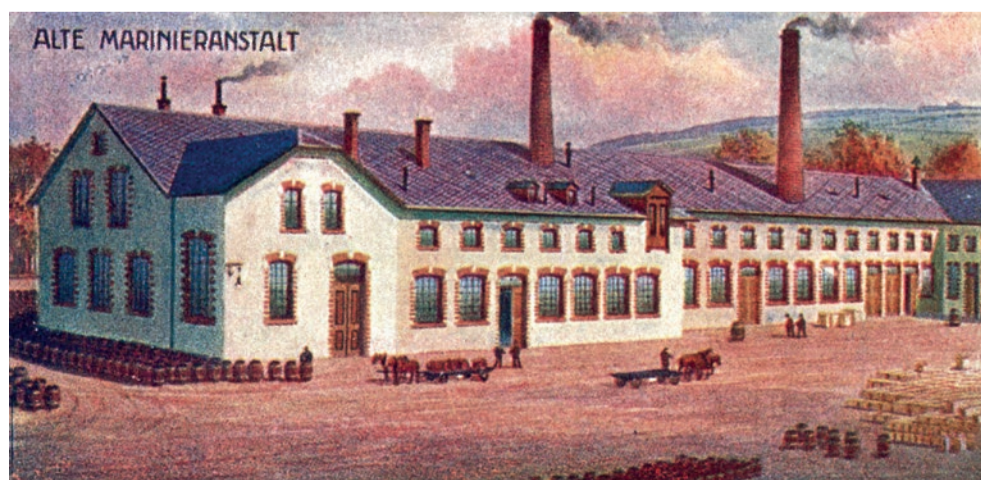
Co Vás během práce na rybičkárně překvapilo na sobě samém – vlastnost, o které jste netušil, že ji máte?

Určitě to byla houževnatost, schopnost zvládat to stavební psycho, co to s sebou přináší. Asi jsem si vybudoval i jakýsi cit pro tu rekonstrukci, i když vždy jsem to dělal hodně „budgetově“. Každopádně jsem se naučil spoustu zásadních věcí, co se stavařiny týče. Už nejsem laik. Párkrát jsem byl na pokraji zhroucení, zdravotně se to na mně podepsalo. Ale musím říci, že od té doby, co mám rybičkárnou, tak jsem zhubnul. Od doby, kdy jsme v 1. patře zrovnali první pokoj, mi tam začala jezdit i žena a místo si také zamilovala a už dva roky zde organizuje své akce: networking pro podnikatelky, festival dobré nálady, bylinkový workshop a další.

Co byste chtěl, aby se o Krušnohorském Poutníku psalo za deset let?

Všiml jsem si, že mé projekty či zaměření trvají většinou deset let. Takže já počítám s tím, že v roce 2031 bude vše hotovo a já budu mít klid. Klid na jiný projekt. Budu rád, když Poutník bude sloužit místním dětem a obyvatelům stejně jako návštěvníkům z dalek. Nechtěl jsem vytvořit další anonymní apartmán či penzion jen pro cizí. Je to skvělé místo na setkávání a to si, doufám, udrží.

(red) a foto: Petr Mikšíček
Autor: Jan Pichr



TIP NA VÝLET

Na běžkách přes hranice z Přebuzi k přehradě Carlsfeld

Vydejme se na jeden z nejpůsobivějších běžkařských okruhů západního Krušnohoří. Trasa z Přebuzi přes hřebenovou Kammloipe k přehradě Carlsfeld a zpět přes Jelení a zaniklé osady Chaloupky a Rolava nabízí jedinečnou kombinaci krušnohorské krajiny, přírodních krás a míst s pohnutou historií. Během necelých třiceti kilometrů projedete tichými rašelinnými pláněmi, údolím říčky Rolavy, kolem přehrady Carlsfeld i památného kostela v Jelení – a cestou vás čekají autentická horská občerstvení včetně Celnice u Jelení či Poštovny Rolava. Trasa je upravována pro klasiku i bruslení a potěší každého, kdo hledá kombinaci výhledů, příběhů a sportovního vyžití.



Výchozím bodem je Přebuz, malé krušnohorské městečko obklopené horskými pláněmi a vřesovišti. Auto lze zanechat na menším parkovišti u obecního úřadu, odkud je to jen pár kroků ke Kovářské boudě, začátku trasy. V období vysoké návštěvnosti (víkendy, svátky) doporučujeme parkovat u nedalekého rybníka, odkud bývá do obce upravená běžecká stopa.

Od **Kovářské boudy** se krátkým stoupáním dostaneme na pláň, po které nás stopa dovede k bývalé osadě Rolava. Ta leží v údolí stejnojmenné říčky, která pramení v rašeliništích nedaleko odsud. Kousek od křižovatky cest, u silnice na Jelení, můžeme načerpat síly a zároveň se ohřát v restauraci **Poštovna Rolava**, která se po náročné rekonstrukci objektu bývalé pošty otevřela návštěvníkům v létě 2024.

Z Rolavy pokračujeme dále k rozcestí Vřesoviště a po Staré Carlsfeldské cestě stoupáme k česko-německé

hranici. Projíždíme skrze **Národní přírodní rezervaci Rolavská vrchoviště** – jedno z nejhodnotnějších rašelinných komplexů Krušných hor. Po překročení hranice se dostáváme na legendární **Kammloipe** – jednu z nejznámějších hřebenových tras v Německu, která na své hlavní trase v délce třiceti pěti kilometrů propojuje saská města Johanngeorgenstadt a Schöneck. Po Kammloipe se dostáváme k hladině **přehrady Carlsfeld**. Je to nejvýše položená přehrada v Sasku a druhá nejvýše položená přehrada s pitnou vodou v Německu, obklopená hlubokými lesy a zasněženými svahy. Za pěkného počasí k odpočinku lákají lavičky a vyhlídková místa podél břehů přehrady.

Od přehrady se trasa stočí zpět k hranici a po Kammloipe se dostáváme k oblíbenému občerstvení **Celnice**, kiosku umístěném nedaleko bývalého hraničního přechodu mezi Jelením a saským Wildenthallem. Nabízí grilované klobásy, hermelín,

teplé nápoje a regionální pivo Rudohor a především autentickou atmosféru, které odolá málokdo.

Z Celnice následuje delší sjezd směrem k **Jelení**, osadě s pohnutou historií založené v 17. století a postupně zaniklé po odsunu obyvatel po 2. světové válce. Zatímco dříve zde stával kostel, hospoda, obchod, několik statků a domků, dnes zde najdete jen několik málo domů a obnovených chalup. Uprostřed Jelení poblíž silnice stojí působivý **památník bývalého kostela**, jeden z nejkoničtějších bodů zdejšího pohraničí. V zimě působí téměř mysticky. V obci je možné zastavit v restauraci **Penzion Jelení**, která nabízí teplá jídla, v případě nepříznivého počasí i zázemí a v období lyžařské (i cyklistické) sezóny bývá zpravidla velmi vytižená.

Poté, co vystoupáme nad Jelení, se stopa klikatí směrem k údolí říčky Rolavy, kde kdysi stávala dnes již zaniklá osada **Chaloupky**. Krajina se zde otevírá v jednu z nejkrásnějších scenérií celého výletu. Je jen stěží uvěřitelné, že zde stávalo na osmdesát domů, škola i několik hospodářství. Dnes zde najdeme jen kamenné podezdívky, staré ovocné stromy a pozůstatky cest. Při putování chaloupeckým údolím máte pocit, že projíždíte krajinou, která se zastavila v čase. Trasa v údolí říčky Rolavy v okolí Chaloupek je označována za tu vůbec nejkrásnější v celém západním Krušnohoří, a to nejen místními běžkaři.

Poslední kilometry našeho okruhu vedou zpět přes otevřené krušnohorské pláně až ke Kovářské boudě. Pokud vám zbyde čas, můžete si udělat procházku po okolí Přebuzi buď k pozůstatkům starých hornických děl (např. bývalý důl Otto), nebo po místních vřesovištích.

Výlet můžete zakončit občerstvením v Kovářské boudě nebo se ještě stavět u nedaleké Zuzífkovy ledničky, což je originální samoobslužný „bufet“, který bývá zásobený namazanými chleby, sladkostmi, pitím a dalšími drobnými dobrotami na principu příspěvku.

Údržbu stop pro běžkaře zajišťuje na české straně První Krušnohorská, o. p. s. svými sněžnými rolbami z Jelení a Bublavy. Stopy jsou upravovány jak na klasiku, tak i volný styl (bruslení). V bezprostředním okolí Přebuzi se pak o úpravu stop stará Horalský spolek Přebuz, který využívá terénní čtyřkolkou se stopovacím zařízením.

Itinerář: Přebuz – Rolava – rozc. Vřesoviště – vodní nádrž Carlsfeld – Jelení – Chaloupky – Přebuz
Délka: 29 km

Možnosti parkování:
- Přebuz: u obecního úřadu, případně u rybníka Přebuz
- Jelení – u rozcestí na Rolavu/Celnici (alternativní start/cíl okruhu)



První Krušnohorská, o. p. s.

První Krušnohorská, o. p. s. zajišťuje od r. 2014 údržbu lyžařských běžeckých tras v západním a centrálním Krušnohoří, v oblasti od Bublavy po Boží Dar, respektive Loučnou pod Klínovcem. Koordinujeme strojovou údržbu lyžařských tras realizovanou třemi vlastními rolbami, sněžnými skútry, terénní čtyřkolkou a dalšími stroji jednotlivých obcí, jejich sdružení či spolků.

První Krušnohorská, o. p. s. zajišťuje pravidelnou strojovou údržbu páteří Krušnohorské lyžařské magistrály a na ní navazujících tras v délce přes 200 km. V průběhu zimní sezóny zajišťujeme informační servis o údržbě lyžařských běžeckých tras prostřednictvím našich webových stránek (www.krusnehoryaktivne.cz) a sociálních sítí (<https://www.facebook.com/KLMzapad>).

(Nduwimana), Foto: První Krušnohorská, o. p. s.



KRUŠNOHORSKÉ TRENDY

SVÍČKA Z HÁJŮ

Svíčka z Hájů vzniká v Hájích u Karlových Varů, kde se vůně míchají stejně pečlivě jako dobrý parfém. Každá kompozice má hlavu, srdce i patu – laděnou z přírodních esenciálních olejů certifikovaných pro použití v přírodní kosmetice. Svíčky jsou vyráběny ze sójového vosku z obnovitelných zdrojů, s bavlněným knotem



a bez syntetických příměsí. Jemné, čisté, vytvořené tak, aby hladce provoněly prostor a nezatižily vzduch. Přírodní vůně jako Dubový mech a borovice, Bílá šalvěj s eukalyptem či Černý pepř se skořicí dokáží příjemně proměnit atmosféru u vás doma.



ROZI CERAMICS

Rozi Ceramics je jemná, hravá a minimalistická keramika, která vzniká na hrnčířském kruhu i volnou rukou. Za značkou stojí mladá žena, kterou k tvorbě přivedla touha pracovat rukama, vrátit do života kreativitu a přinášet lidem radost v každodenních chvílích. Rozi Ceramics tvoří originální, lokální výrobky v menších sériích, přičemž inspiraci nejčastěji čerpá z přírody a jejích proměn – v tvorbě

mladé umělkyně se odrážejí barvy ročních období. Každý výrobek vzniká srdcem, s láskou k detailu a důrazem na kvalitu a jedinečnost. Rozi Ceramics můžete potkat na IG @rozi_ceramics nebo na lokálních trzích, kde se tvůrkyně ráda setkává s lidmi osobně.



RUDOHOR

Rudohor je malý lokální pivovar z Podkrušnohoří, který navazuje na tradici poctivého piva vařeného z kvalitních surovin. Pivo vzniká ze zdejší vody, chmele a sladu pěstovaného v okolí Krušných hor a vaří se s důrazem na řemeslné zpracování. V nabídce je celkem 23 druhů piv o stupňovitosti od osmi do sedmnácti. Piva Rudohor lze ochutnat na regionálních akcích i ve vybraných restauracích a bistrech v kraji. Či přímo v jejich pivovarnické špeluni v Ostrově.



WORKSHOPY S ADĚL

Objev místo, kde můžeš zpomalit a nechat ruce tvořit. Workshopy s Aděl přinášejí každý měsíc nový kreativní zážitek – od malování netradičními technikami (víno nebo káva) a koláže až po výrobu svíček nebo šití skicáků. V novém roce se navíc můžete těšit

propojení umění a gastronomie. Aděla vede workshopy s lehkostí a přátelským přístupem, takže si je užijí úplní začátečníci i nadšení tvůrci. Pokud plánujete oslavu, rozlučku nebo hledáte program na teambuilding, můžete si dopřát i soukromý workshop jen pro svou skupinu či akci. Více informací naleznete na instagramu @workshopyadela či na facebooku.



NĚŽNÁ PIVOŇKA

Do popředí se dostává návrat k lokálním květinám, udržitelnosti a poctivé práci s přírodou. Místo dovážených květin s nejasným původem si lidé čím dál častěji vybírají české kvítky pěstované v souladu s krajinou a ročním obdobím. Právě z této myšlenky vychází květinová farma v Karlovarském kraji od Něžné Pivoňky. Novinkou je také jemný merch inspirovaný světem květin – doplňky šatníku a drobnosti. Trend lokálnosti tak nekončí u vázy na stole, ale stává se součástí osobního stylu. Květiny z Podkrušnohoří dokazují, že krása nemusí cestovat tisíce kilometrů. Stačí se rozhlédnout kolem sebe.



GASTRO OKÉNKO ZE SVĚTOVÝCH PIVOVARŮ K POSLEDNÍMU DOMU NA ROLAVĚ

Cestovat, poznávat různé kultury a pracovat v odlišných prostředích člověka naučí víc než jen sbírat razítka v pase. Dává to nadhled, zkušenosti a často i chuť vrátit jednou energii do něčeho, co si to opravdu zaslouží. Tímto způsobem vznikl i nápad znovu oživit poslední dochované stavení původní vesnice Rolavy/Sauersacku Alte Post.



Dům stojí sám na nynějších Rolavských vrchovištích a dochoval se jen proto, že po roce 1945 sloužil jako ubytování československých vojáků, kteří měli na starost demolice ostatních domů. Z vesnice Rolava, která mívala téměř dvě stě stavení, zůstal jediný objekt, Poštovna Rolava. A tomu se rozhodli Petr Holeček a Michal Kratochvíl vdechnout opět život.

Petr pochází z Beskyd, je vystudovaný stavař, přesto strávil více než 30 let v potravinářství – začínal jako vodohospodář a ekolog v pivovaru Radegast, působil jako manažer v Prazdroji v Plzni pracoval jako nadnárodní manažer pro South Africa Breweries a společnost Asahi. Jeho práce ho vedla po celé Evropě i za její hranice.

Možná právě díky zkušenostem z různých částí světa bylo pro něj snazší vidět hodnotu v jednom osamělém, postupně chátrajícím domě. Spolu s Michalem objekt v roce 2018 koupili a začala citlivá rekonstrukce. Původním plánem bylo vybudovat zde muzeum s občerstvením – na to se nakonec nepodařilo získat podporu, ale záměr se přetavil v něco, co oblast již dlouho potřebovala: sezónní restauraci, která ctí historii domu a zároveň nabízí kvalitní zázemí lidem, kteří Krušné hory objevují.

Rekonstrukce trvala pět intenzivních let. Svěpomocí, s pomocí přátel z různých koutů republiky i světa – dorazili dokonce i pomocníci ze Zimbabwe nebo

Eskymáci z Kanady. Původní prvky se zachovaly, staré detaily obnovily a celkově se pracovalo tak, aby dům neztratil svůj charakter, ale zároveň mohl fungovat moderně. Podařilo se tak, alespoň malou částí, zachovat genius loci původního Sauersacku. Místo dokonce zaujalo produkci České televize, která si v červenci 2025 vybrala Poštovnu pro natáčení nového detektivního miniseriálu Hec režirovaného Michalem Samirem.

Dnes si tu v létě cyklisté a turisté a v zimě běžkaři mohou dát poctivou polévku, dobré jídlo nebo sladkost z domácí kuchyně, k tomu výborné pivo z Krušnohory nebo Prazdroje. V interiéru najdete dobové fotografie Sauersacku/Rolavy a několik historických předmětů nalezených při rekonstrukci. Restaurace a její interiér by tak měl návštěvníkovi připomenout historii tohoto místa v krásné, ale drsné přírodě západního Krušnohoří.

Pokud se vydáte do této části Krušných hor, Poštovna Rolava stojí pár metrů od hlavní magistrály. Zastavte se na jídlo, na kávu nebo jen nakoukněte dovnitř, a pokud zde zastihnete Petra, tak si můžete popovídat o nějakém příběhu z cest po světě nebo ze zdejší historie či o rekonstrukci domu. Je to dům, který díky osobnímu nadšení a mnoha rukám získal šanci fungovat dál.

Holeček / (red)



PAMĚTI NÁRODA

„Od Sokola k Horské službě na Božím Daru“



Tatínek Karel Roubíček vedl své děti k úctě ke svobodě a demokracii, k lásce k lidem, ke sportu a přírodě. Josefovi učarovaly lyže a řeka.

Josef Roubíček se narodil 20. února 1934 v Mnichovicích u Prahy. Od dětství byl obklopen rodinou, která při sobě stála i v těžkých časech. Rodiče za války pomáhali lidem čelícím hrozbě transportu do koncentračních táborů. Po válce se rodina usadila v Karlových Varech.

Sport byl Josefovou vášní od mládí. Inspirován otcem, předsedou lyžařského oddílu Jednoty sokolské v Karlových Varech, se učil na Božím Daru lyžovat a později na lyžích závodil. Věnoval se také vodáckým sportům. Po roce 1948 zasáhla do života rodiny tehdejší politická situace – otce zavřeli za sokolské aktivity a staršího bratra vyloučili z vysoké školy; po roce 1968 uvěznil i bratra. Také Josef Roubíček byl pod permanentním tlakem strany, nikdy ale nepodleh. Měl svoje hory.

Po ukončení závodní kariéry se stal členem Horské služby na Božím Daru, které věnoval

více než třicet let života. Vzpomíná na pionýrské období horského záchrannáctví: „Začátky byly velice těžké, protože jsme začínali bez vybavení a technických vymožeností.“

Služba u horské služby tehdy obnášela nejen záchranné práce jako takové, požadovalo se odsloužit dalších 60 hodin povinné brigády na horském značení. Členové si sami připravovali dlahy a další vybavení. Později už sice měli kanadské saně, ale stále to byla fyzicky velice náročná činnost. Josef Roubíček sloužil na Božím Daru až do roku 1992. I v devadesátí letech je stále aktivní: jezdí na běžkách a sportu se nevzdává.

Foto: archiv pamětníka

paměť národa

Karlovarský kraj



KRUPSKÝ MASOPUST

17. 1. 2026

Krupský masopust se opět vrací do ulic a přináší s sebou veselý průvod masek, hudbu, tanec i vůni tradičních zabijačkových dobrot. Čeká vás den plný smíchu, soutěží a masopustních zvyků, které k tomuto období neodmyslitelně patří. Nebude chybět ani pálení Morany jako symbolické rozloučení se zimou. Přijďte si užít jedinečnou atmosféru, zapojit se do dění a společně oslavit tento barevný svátek. Akce je určena pro děti i dospělé.

PRAVÝ KRUŠNOHORSKÝ MASOPUST HROZNĚTÍN

SOBOTA 14. 2. 2025

OD 10:30 DO 15:00 HODIN



Sraz účastníků masopustního průvodu je na Krušnohorském náměstí u kostela sv. Petra a Pavla. Poté bude následovat průvod městem. Masopustní veselí se zakončí v prostorách multifunkčního sportoviště u Základní školy Hroznětín, kde budou připraveny soutěže pro děti, vyhlášení masopustních masek, netradiční soutěž družstev a bohatý hudební program. Družstva do soutěže se mohou hlásit na tel. č. 724 181 464. Pro všechny účastníky čeká za odměnu dárek od pořadatele, města Hroznětín, v podobě masopustní polévky a jitrničky.

GEISING SKI UND EISFASCHING 2026 AUTENTICKÝ ZIMNÍ KARNEVAL SASKA

15. 2. 2026



Uprostřed východních Krušných hor, v saském městečku Geising, se každoročně v únoru odehrává událost, která nemá v Německu obdoby. Tradiční zimní karneval Ski und Eisfasching proměňuje tiché horské uličky v barevné jeviště plné masek, hudby, smíchu a radosti. Z lyžařské výbavy se stávají kostýmy, náměstí nahrazuje taneční parket a celé město ožívá energií místních

obyvatel i návštěvníků. V sezóně 2025/2026 slaví Geising už 78. ročník. Vrcholem programu je velkolepý nedělní průvod, který vychází ve 14 hodin z Teplitzer Straße. Průvod vede královský pár a atmosféru doplňuje hudba dechovek a fanfárových souborů. Karneval však není jen pro dospělé – úterní program patří dětem, které čeká vlastní průvod, masky, hry a karnevalový rej. Nechybí ani lední soutěže, sjezd na saních v kostýmech a bruslení v přestrojení na místním stadionu.

TELEMARKCAMP ERZGEBIRGE

7.–9. 3. 2026

První březnový víkend bude na Fichtelbergu patřit tradičnímu Telemarkcampu Erzgebirge, který nabídne tři dny nabitě zábavou, sportem, dobrým jídlem i hudbou. V pátek od 18:00 hodin proběhne v Schirmbaru 914 exkluzivní Meet & Greet s TCE burgery připravovanými z čerstvých surovin, výběrovými míchanými drinky a DJem, který roztančí i rozezpívá celý parket.

Sobota přinese den plný testování aktuálního vybavení, telemark crash kurzů a v 16:30 hodin také závod „Nejrychlejší muž/žena z Fichtelbergu“. Večer od 18:30 pak vypukne party s kapelou Mozart & Otto a tradičním erzgebirgským bufetem. Neděle bude už od 9:00 hodin patřit dalším testům a kurzům a v 11:00 hodin se můžete těšit na společný brunch v novém Basislager Fichtelberg.



**DALŠÍ AKCE NAJDETE PĚKNĚ POHROMADĚ
V KALENDÁŘI NA WEBU KRUSNOHORSKO.COM**

SPOJUJEME LIDI – WIR VERBINDEN MENSCHEN

Před sedmi lety se dva Češi a dva Němci začali scházet v litvínovské hospodě U Partíka. A protože chtěli poznat další zvědavé lidi, kteří se zajímají o své sousedy, založili v říjnu 2018 facebookovou skupinu Klub česko-německého partnerství. Dnes má přes 20.000 členů. Ale hlavně: v květnu 2020 poprvé veřejně zazněl plán proměnit klub ve spolek. Stalo se tak u Klínské brány, na krušnohorském hřebeni, při jednom z protestních pikniků v době zavřených hranic. Právě v této podivné době se totiž jasně ukázalo, co je pro členy klubu opravdu důležité: osobní setkávání, společné zážitky.



Spolek jsme oficiálně zaregistrovali v prosinci 2023 a aktuálně má přes 200 členů, kteří se aktivně podílejí na naplňování našeho hlavního cíle: Spojujeme lidi. A to velmi konkrétně. Pořádáme štamtiše – aktuálně se pravidelně scházíme v Litvínově, ve Vejprtech, v Ústí nad Labem, v Drážďanech a v okolí Norimberku. Vydáváme se na jednodenní výlety i na víkendové akce, v Česku

i v Německu. A letos se konal třetí ročník naší nejintenzivnější a nejdéle akce: „spráchkempu“, na kterém se setkávají Češi, kteří se učí německy, a Němci, kteří se učí česky. Naplnili jsme tři termíny pro dospělé a poprvé si vyzkoušeli i jazykový kemp pro rodiny s dětmi.

Na klubových akcích je vítán každý, kdo nechce žít minulostí, kdo chce

tady a teď aktivně prožívat česko-německé partnerství a přispět tak ke společné budoucnosti, založené na vzájemném porozumění a respektu. Leccos z našich aktivit se stále odehrává na česko-saské hranici, často v Krušnohoří. V příštích číslech Krušnohorských listů vás na ně pozveme. Ale expandovali jsme do mnoha dalších regionů. Plán

akcí na celý rok, stejně jako všechny další informace o Klubu česko-německého partnerství, najdete na www.klub-cz-de.com. Sledujte nás! A přidejte se!

(Lenka Šaldová, Lars Helbig)
Foto: archiv Lenka Šaldová, Lars Helbig

SKOKANSKÉ MŮSTKY NA HŘEBEČNÉ

V meziválečném období byly i na Hřebečné, tak jako v okolních obcích, aktivní různé sportovní a tělovýchovné spolky. Jedním z nich byl také Hornokrušnohorský spolek zimních sportů (Obererzgebirgischer Wintersportverein), který měl množství členů nejen z řad místních, ale i přespolečných obyvatel. Členové spolku postavili na Hřebečné skokanský můstek zvaný Grendlerschanze, z něhož se skákalo již v roce 1930.



Skokanský můstek na Hřebečné

Můstek tvořila dřevěná, 15 metrů vysoká a 60 metrů dlouhá nájezdová věž. Někteří skokani zde dosáhli skoků dlouhých i přes 40 metrů. Skokanský můstek byl po válce obnoven dle norem a projektu Karla Jarolímka, ovšem jako mnoho jiných byl postaven bez stavebního povolení. Konstrukce celého můstku byla připevněna na kmeny kolem rostoucích stromů. V blízkosti velkého můstku byl postaven

ještě menší můstek pro dorost. V areálu sportoviště na Hřebečné působil od roku 1946 klub Jiskra Abertamy, jehož zakládajícími členy byli především sportovci z řad místních starousedlíků. Tento klub se v roce 1966 přetransformoval na Tělovýchovnou jednotu Rukavičkářských závodů Abertamy. Předsedou TJ se stal Jan Zenker,



Závody na skokanském můstku na Hřebečné v roce 1965 (archiv G. Krakla)




Závodníci v 60. letech s můstkem v pozadí (druhý zleva P. Schreiber, druhý zprava p. Holý, vpravo E. Hofmann) – (archiv G. Krakla)

jednatelem byl jmenován Gerhard Krakl. Lyžařský oddíl vedl Pavel Schreiber, jedním z trenérů byl například Egon Hofmann.

Vedení TJ RZ Abertamy plánovalo výměnu krycí plochy nájezdu

stávajícího skokanského můstku, výstavbu věže pro rozhodčí, stavbu nového většího můstku P-50 či stavbu přírodního můstku pro trénink dorostu. Pravděpodobně naposledy byl hřebečenský můstek využit v roce 1971. V roce 1972 byl z důvodu špatného technického stavu jeho provoz ukončen. Zároveň byla kvůli velké finanční náročnosti zrušena také plánovaná výstavba nového můstku. Podobného osudu se v blízké budoucnosti dočkaly i mnohé skokanské můstky v okolí. Slavná etapa skoků na lyžích tak v Krušných horách pomalu spěla ke svému konci.

(Lenka Löfflerová s využitím materiálů Gerharda Krakla)

POMŮCKA: AMI, ARIOS, KAUTELA, LAIBACH, MURA, RIVER	VZOREC SULFIDU PLATNA- TEHO	POHÁDKO- VÝ SERIÁL PRO DĚTI	BODAVÝ HMYZ	AUTOR: ROMAN ČEJKA	PROUDY KAMENITÉ SUTI	JMÉNO ZPÍVAJÍCÍHO PŘÁVNÍKA JAHELKY	ZEMĚPISNÉ POPSÁNÍ JEDNOTLI- VÝCH MÍST	SOLI KYSELINY OCTOVÉ						
POTOM				KROMĚ SLOŇÍ ORGÁN										
2. DÍL TAJENKY														
OZDOBNÝ PŘEDMĚT Z VĚTVE STROMU														
	STARENA (obecně) PENĚŽNÍ POUKÁZKA					UKAZOVACÍ ZÁJMENO OSTROVY V POLYNÉSII								
PŘÍTMÍ					JEDNOTKA HLASITOSTI SLOVINSKÁ HUDEBNÍ SKUPINA			INICIÁLY HERCE KOSTELKY	LEPKAVÉ MAZLAVÉ	TVŮRKYNĚ		MĚKKÝ LESNÍ POROST	1. DÍL TAJENKY	PRUŽNÁ VLOŽKA DO LŮŽKA
NÁZEV ŘÍMSKÉ PADESÁTKY			PRACKY ŠELMY ČERVENÝ LESNÍ PLOD									ŘÍMSKY 3000 JEDOVATÁ DŘEVINA		
KAMPAK				MAĎARSKY „COŽ“ ANGLICKY „REKA“				PRÁVNÍ ZAJIŠTĚNÍ ŽIRAFOVITÝ SAVEC						
	NA ONO MÍSTO	ČÁST RECITATIVU ZLÍNSKÝ OBUVNÍK						ZMLKAT KANČÍ ŠTĚTINA						
POPU- LARITA						VELKÝ OŘECH NÁPLŇ BUCHET						ZNAČKA STRONCIA ANGLICKY „JEDNA“		
PROSTO- DUCHÝ ČLOVĚK					FYZIO- TERAPEUT INICIÁLY SKAMENEHO							PYTĹÁCKÉ LĚČKY ZNAČKA HLINÍKU		
3. DÍL TAJENKY														
NÁLEVKO- VITÝ SOPEČNÝ KRÁTER					HOLÁ LEBKA									

LUŠTÍME S LISTY

Pokud dlouhé zimní večery nejsou nic pro vás, máme řešení: vezměte do ruky tužku a pusťte se do luštění naší tajenky! Zábava zaručena, navíc s příjemným bonusem – můžete vyhrát celodenní skipas pro vás a celou vaši rodinu do Skiareálu Klínovec. Tak hurá do toho a držíme palce!

Tajenku zasílejte do 15. 2. na redakce@krusnohorsko.com a my 16. 2. vylosujeme jednoho výherce.



ELEGANTNÍ DŮM PO NÁROČNÉ REKONSTRUKCI ČEKÁ NA SVÉHO NOVÉHO MAJITELE ČI PROVOZOVATELE



Máte dlouhodobou vizi otevřít moderní a stylové ubytování pro návštěvníky Krušných hor, ale chyběl vám vhodný prostor nebo investor? Právě dokončená rekonstrukce penzionu U Šlika nabízí jedinečnou příležitost pro všechny, kteří chtějí rozvíjet vlastní gastro a ubytovací koncept.

Objekt prošel náročnou, několik let trvající a finančně rozsáhlou rekonstrukcí vedenou zkušenými architekty. Cílem bylo citlivě obnovit dům tak, aby respektoval původní charakter lokality a zároveň splňoval požadavky na moderní, nadčasové podnikání. Podařilo se vytvořit prostor, který kombinuje čistý design, kvalitní materiály a zachovaný genius loci, díky kterému má každý kout své autentické kouzlo. „Náš úkol byl dům zrekonstruovat s maximální péčí a ohledem

na místo. Teď je připravený na někoho, kdo jej oživi vlastním konceptem,“ uvádí majitelé objektu. Penzion nabízí novou profesionální gastro kuchyni vybavenou zařízením v hodnotě přes 3 miliony korun, restauraci s kapacitou přibližně 40 míst a stylové, moderně zařízené ubytování pro více než 20 hostů ve dvou podlažích. K dispozici je také prostorná podkrovní společenská místnost. Jedná se o kvalitní stavební zázemí po kompletní rekonstrukci, které umožňuje

okamžitý start provozu. Majitelé nyní hledají strategického partnera, který by objekt rozběhl, případně jsou otevřeni i prodeji. Pokud vás možnost provozovat nebo vlastnit penzion v srdci Krušných hor zaujala, můžete si domluvit osobní prohlídku. Penzion U Šlika je připravený otevřít novou kapitolu a čeká na člověka, který mu dá život. Pro více informací pište na dostalova@lanova.eu.

KRUŠNOHORSKÉ LISTY

dvouměsíčník o krušném životě v Rudohoří

Číslo 1, vyšlo v lednu 2026,
ročník VI., ISSN 2787-9283

Vydavatel:

Lokální destinační agentura Centrální
Krušnohoří, z. s.

Člen České unie vydavatelů, z. s.

IČO: 08886571

třída Dukelských hrdinů 339,
362 51 Jáchymov

Není-li uvedeno jinak, pochází fotografie
z databáze Lokální destinační agentury
Centrální Krušnohoří, z. s.

Tisk a grafická úprava:

Tiskárna Median, s.r.o.,
www.tiskarna-median.cz

Plně verze článků a aktuality
v elektronické podobě najdete
na krusnohorsko.com


Předplatné objednávejte na
redakce@krusnohorsko.com


Kontakt: redakce@krusnohorsko.com

Jakékoliv užití a šíření obsahu
časopisu i v jiném jazyce
než českém je bez písemného
svolení vydavatele zakázáno.

Redakce neodpovídá za obsah
inzerce ani za pravdivost
údajů uvedených inzerenty.

Krusnohorsko.com

 Krusnohorsko

 Krusnohorsko

